

Ⅱ 開 催 概 要

1 けんみん文化祭ひろしま'18の概要

趣 旨

広島県の豊かな自然と伝統に育まれた文化の発掘、継承、育成を図るとともに、新たなひろしま文化の創造を目指し、喜びと感動をわかちあうことのできる県民の祭として、けんみん文化祭ひろしまを開催した。

テーマ

ひろしまから発信する21世紀の文化

主 催

けんみん文化祭ひろしま実行委員会

(広島県、広島県教育委員会、市町、市町教育委員会、広島県文化団体連合会)

けんみん文化祭開催市町実行委員会

共 催

公益財団法人ひろしま文化振興財団、関係文化団体

後 援

朝日新聞広島総局、産経新聞社、山陽新聞社、中国新聞社、日本経済新聞社広島支局、毎日新聞広島支局、読売新聞広島総局、NHK広島放送局、中国放送、テレビ新広島、広島テレビ、広島ホームテレビ、尾道エフエム放送、FMちゅーピー76.6MHz、FMはつかいち76.1MHz、エフエムふくやま、広島エフエム放送、(株)広島リビング新聞社、福山リビング新聞社、ちゅピCOMおのみち、東広島ケーブルメディア、ちゅピCOMひろしま、ちゅピCOMふれあい、三原テレビ放送株式会社、株式会社三次ケーブルビジョン

協 賛

(株)RCC文化センター、(株)イズミテクノ、(株)ウッドワン、(株)紀陽、(株)巢守金属工業(株)、大和証券(株)広島支店、(株)にしき堂、広島ガス(株)、(株)広島銀行、(一社)広島県医師会、(一財)広島県環境保健協会、(公社)広島県看護協会、(一社)広島県歯科医師会、広島県信用組合、広島県民文化センター、(公社)広島県薬剤師会、広島市信用組合、広島信用金庫、広島電鉄(株)、マツダ(株)、(株)やまだ屋

開催期間

分野別フェスティバル 平成30年9月23日(日・祝)～平成30年12月16日(日)

地区フェスティバル 平成30年9月9日(日)～平成31年3月17日(日)

分野別フェスティバル

開会式・洋舞フェスティバル

平成30年9月23日(日祝)
しまなみ交流館(尾道市)

プログラム

○けんみん文化祭ひろしま'18 オープニングセレモニー
主催者挨拶 広島県環境県民局文化芸術課長

洋舞フェスティバル

- 団体発表
 - ◆Emi バレエスタジオ (広島市)
 - ◆藤田真弓バレエ教室 (三原市)
 - ◆日野田鶴バレエスタジオ (広島市)
 - ◆Dance School BRED (安芸高田市)
 - ◆御調ジャズダンス (尾道市)
 - ◆DANCE G. Pure Drops (大竹市)
 - ◆R-class (福山市)
 - ◆スター☆バレエ体操クラブ (尾道市)
 - ◆バレエワークス (広島市)
 - ◆ダンスサークルABEAT クラブ (大竹市)
 - ◆ダンススタジオ STEPS 阿品 (廿日市市)

- エキシビジョン
 - ◆ダンススタジオ BRED (安芸高田市)

○講評・表彰式

○閉会式
けんみん文化祭尾道市実行委員会会長
(尾道市文化協会会長)

天候 曇り

入場者数 830人

スタッフ数

県・(公助)ひろしま文化振興財団	4人
尾道市	5人
その他	6人
計	15人



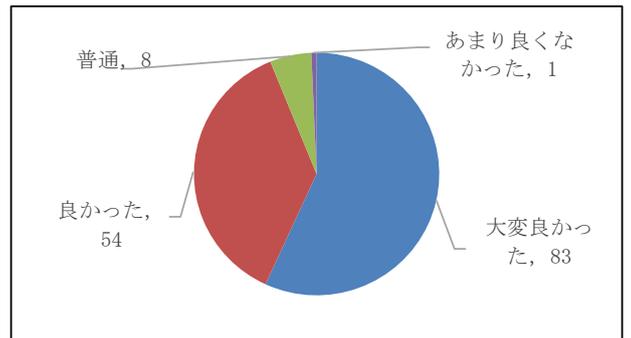
表彰団体

- 最優秀団体 Emi バレエスタジオ (広島市)
- 優秀団体 スター☆バレエ体操クラブ (尾道市)
- ダンススタジオ STEPS 阿品 (廿日市市)
- 特別賞 藤田真弓バレエ教室 (三原市)
- R-class (福山市)

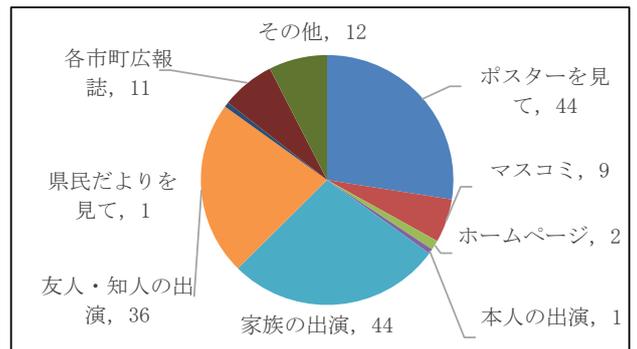
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数154人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



彩る手芸の祭典

平成30年10月13日(土)・14日(日)
広島県民文化センター(広島市)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 けんみん文化祭ひろしま実行委員会
(公益財団法人ひろしま文化振興財団 常務理事兼事務局長)
(広島県文化団体連合会会長・けんみん文化祭ひろしま実行委員会副会長)
来賓挨拶 トーホー株式会社社長

出品者

- ◆トーホー株式会社 (広島市)
- ◆廿日市市文化協会大野支部 (廿日市市)
- ◆紅の会 (府中市)
- ◆呉市文化団体連合会 (呉市)
- ◆江田島市文化協会 (江田島市)
- ◆成井パッチワーク (三原市)
- ◆三谷利枝子パッチワーク教室 (福山市)
- ◆大竹市文化協会工芸部 (大竹市)
- ◆安公民館パッチワーク教室 (広島市)
- ◆サルビア会 (広島市)
- ◆さきおりクラブ (広島市)
- ◆花あわせ(日浦公民館) (広島市)
- ◆ウェルカム・フレンズ (広島市)
- ◆個人(8人)

出品団体数 13 団体

出品者数 151 人

出品総数 234 点

天候 晴れ

入場者数 1,609人

スタッフ数 県・(公財)ひろしま文化振興財団13人



開催状況

県内各地域から募集した手芸の作品を展示する「彩る手芸の祭典」は、丹精込めた刺しゅう、編み物、パッチワーク・キルト、ちぎり絵、押し花、ビーズなど数々の作品を展示し、多くの方に来場いただき楽しんでいただいた。

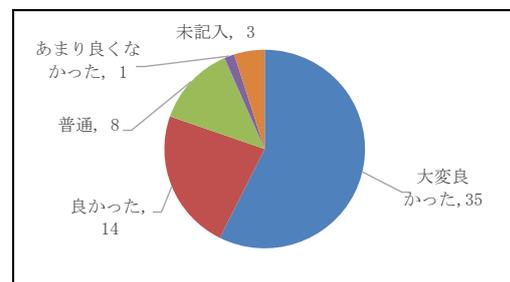
県内の地場産業であるビーズ製造の企業にご協力いただき、ビーズ作品やビーズ制作工程を写真やパネルで展示紹介した。

手づくりの良さと温もりを味わい、日頃の成果を発表することで、作り手の更なる意欲向上につながった。

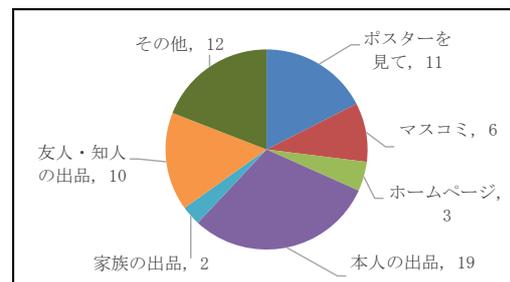
鑑賞者からは「色々な作品がありどれも素晴らしかった。」や「素敵な作品に大変刺激を受けた。」など感想が寄せられ盛況に開催することができた。

来場者アンケート結果より(有効回答数61人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



芸能・銭太鼓の祭典

平成30年10月21日(日)
庄原市民会館(庄原市)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 庄原市副市長
来賓祝辞 庄原市議会副議長

○団体発表

【銭太鼓の部】

- ◆高杉会 東城支部(庄原市)
- ◆神石コスモス銭太鼓(神石郡神石高原町)
- ◆全国民謡銭太鼓保存会 檀浦流銭太鼓(広島市)
- ◆JAなごり会(豊田郡大崎上島町)
- ◆千代田銭太鼓同好会(山県郡北広島町)
- ◆銭太鼓 高杉会(三次市)

【芸能の部】

- ◆いろは芸能 藤田秀史&甲奴風っ子(三次市)
- ◆アロハ ローゼ ハウオリ 御調(尾道市)
- ◆みんなで民話を語るゼミナール(みんなみんぜみ)(東広島市)
- ◆アロハ・レインボーズ(山県郡北広島町)
- ◆フラガールレアレア(安芸高田市)
- ◆あんしん鼓笛隊(広島市)
- ◆健康フラダンス・フラガールアロハ(江田島市)
- ◆甲山奇術同好会(世羅郡世羅町)
- ◆カ・パー・フラ・オ・カハラオマーブアナ(広島市)
- ◆モアナフラ(庄原市)
- ◆KYOKO Twirling Art(広島市)
- ◆観音一輪車クラブ(広島市)
- ◆ナーメア フラ オ イカラツイ(大竹市)
- ◆くれしん笑芸会(呉市)
- ◆レイフラワーハッピーハイビスカス(安芸郡熊野町)
- ◆レイフラワーハッピーブアイリマ(安芸高田市)
- ◆花柳銀扇会(庄原市)
- ◆ダンス・スイトピー(世羅郡世羅町)

○アトラクション

- ◆庄原市立高小学校(庄原市)

○講評・表彰式

○閉会式

けんみん文化祭庄原市実行委員会副会長
(庄原市文化協会会長代行)



天候 晴れ

入場者数 600人

スタッフ数	県・公助ひろしま文化振興財団	2人
	庄原市	8人
	その他	23人
	計	33人

表彰団体

【銭太鼓の部】

最優秀団体 銭太鼓 高杉会(三次市)
優秀団体 全国民謡銭太鼓保存会 檀浦流銭太鼓(広島市)
神石コスモス銭太鼓(神石郡神石高原町)

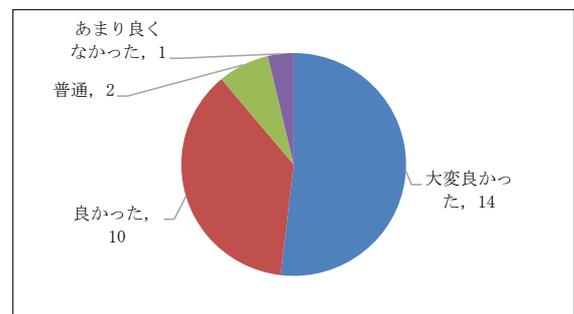
【芸能の部】

奨励賞 花柳銀扇会(庄原市)
あんしん鼓笛隊(広島市)
健康フラダンス・フラガールアロハ(江田島市)

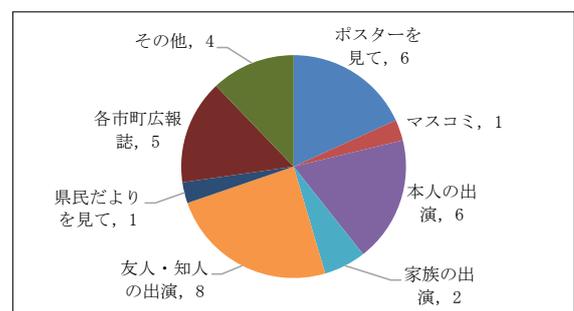
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数27人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



大正琴・新舞踊の祭典

平成30年10月21日(日)
せらにشتاونセンター (世羅町)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 けんみん文化祭世羅町実行委員会会長
(世羅町長代理 副町長)
来賓祝辞 衆議院議員

○団体発表

【大正琴の部】

- ◆琴城流西城琴音会 (庄原市)
- ◆琴城流大正琴備後中央支部 (福山市)
- ◆香淀せせらぎ会 (三次市)
- ◆琴城流大正琴なでしこ会 (江田島市)
- ◆せら琴修会 (世羅郡世羅町)
- ◆琴伝流大正琴「琴響会」(呉市)
- ◆琴伝流大正琴臯月会 (廿日市市)

【新舞踊の部】

- ◆撫子会 (尾道市)
- ◆広島県民踊花野教室 西城支部 (庄原市)
- ◆ふじなみ会 (山県郡北広島町)
- ◆ふじもん会浮城教室 (三原市)
- ◆あじさいクラブ (東広島市)
- ◆あけぼの会 (山県郡北広島町)
- ◆こはく (尾道市)
- ◆華松寿静乃社中今吉田教室 (山県郡北広島町)
- ◆暁美会 (江田島市)

○アトラクション

- ◆FUJIベンチャーズ (世羅郡世羅町)

○講評・表彰式

○閉会式

けんみん文化祭世羅町実行委員会会長

天候 晴れ

入場者数 330人

スタッフ数 県・公財ひろしま文化振興団 2人
世羅町 18人
その他 5人
計 25人



表彰団体

【大正琴の部】

最優秀団体 琴城流大正琴備後中央支部 (福山市)
優秀団体 せら琴修会 (世羅郡世羅町)
琴伝流大正琴臯月会 (廿日市市)

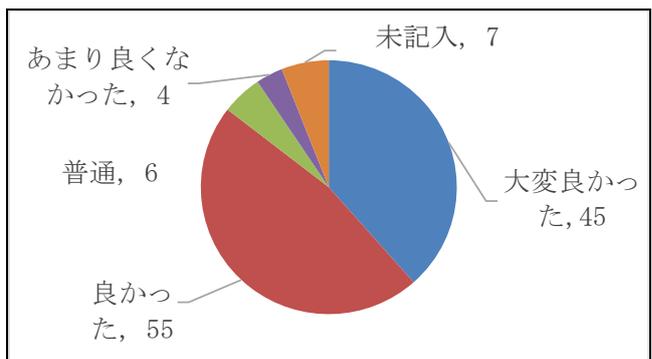
【新舞踊の部】

最優秀団体 撫子会 (尾道市)
優秀団体 こはく (尾道市)
暁美会 (江田島市)

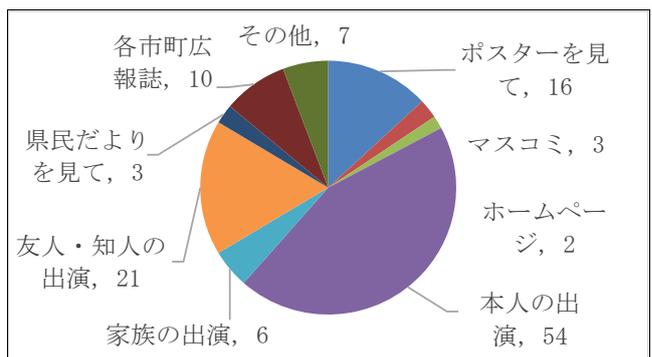
開催状況

来場者アンケート結果より (有効回答数117人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



民謡民舞の祭典

平成30年11月3日(土・祝)
安芸高田市民文化センター(安芸高田市)

プログラム

民謡民舞の祭典

○開会式

けんみん文化祭安芸高田市実行委員会会長(安芸高田市副市長)

○団体発表

- ◆日本民謡「天翔会」(三原市)
- ◆民謡さとわ会(安芸高田市)
- ◆安来節保存会備北支部(三次市)
- ◆呉民謡・端唄愛好会(呉市)
- ◆ふるさと民謡 北葉会(広島市)
- ◆音戸の舟唄保存会(呉市)
- ◆村上三絃道広島支部(広島市)
- ◆白鳥会黒瀬教室(東広島市)
- ◆秀和会(呉市)
- ◆呉市藤井清水の会(呉市)
- ◆沖縄民謡と三線・世界報会(安芸郡海田町)
- ◆広島山川流民謡会(安芸郡熊野町)
- ◆民謡としわ会(広島市)
- ◆広島県民踊協会下田教室(広島市)
- ◆広島県民踊協会加計川北支部(山県郡安芸太田町)
- ◆広島県民踊協会柴田教室吉舎支部(三次市)
- ◆広島県民踊協会下田教室大塚支部(山県郡北広島町)
- ◆広島県民踊協会金山教室吉田支部すずらんの会(安芸高田市)
- ◆広島県民踊協会竹内教室(広島市)
- ◆広島県民踊協会松岡教室「つばき会」(安芸郡府中町)
- ◆広島県民踊協会下田教室大竹小方支部(大竹市)
- ◆広島県民踊協会川崎教室広恵会三原教室(三原市)
- ◆広島県民踊協会下田教室八千代支部(安芸高田市)
- ◆広島県民踊協会下田教室向原支部(安芸高田市)
- ◆宍戸一門みすみ会(福山市)

○地元アトラクション

- ◆広島県立吉田高等学校神楽部(安芸高田市)

○講評・表彰式

○閉会式

安芸高田市文化団体連合会会長



天候 晴れ

入場者数 372人

スタッフ数 (公財)ひろしま文化振興財団 3人
安芸高田市 17人
その他 5人
計 25人

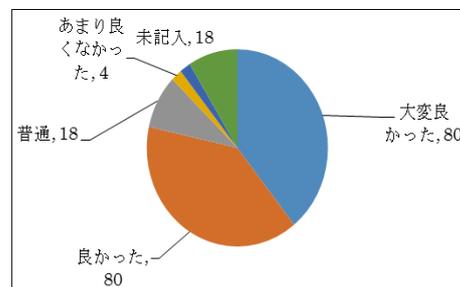
表彰団体

- 最優秀団体 広島山川流民謡会(熊野町)
優秀団体 宍戸一門みすみ会(福山市)
広島県民踊協会下田教室八千代支部(安芸高田市)
民謡さとわ会(安芸高田市)

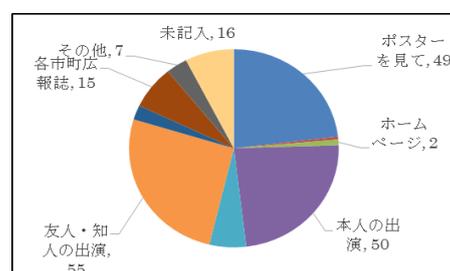
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数204人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?(複数回答あり)



邦楽・日本舞踊の祭典

平成30年11月18日(日)
三次市民ホールきりり(三次市)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 けんみん文化祭三次市実行委員会会長
(三次市教育委員会教育長)

来賓祝辞 三次市長
広島県議会議員

○団体発表

【邦楽の部】

- ◆竹晴会(三次市)
- ◆三次邦楽研究会(三次市)
- ◆世羅邦楽ながつき会(世羅郡世羅町)
- ◆ことNEW あんさんぶる(東広島市)
- ◆邦楽グループKAMO(東広島市)
- ◆碧と紬・箏の会(東広島市)
- ◆サザンクロス(三原市)
- ◆尺八 山の会(広島市)
- ◆広島永楽会(広島市)
- ◆広島県立佐伯高等学校箏曲部と竹楓会(廿日市市)
- ◆尺八集団 竹灯(廿日市市)
- ◆呉三曲会(呉市)

【日本舞踊の部】

- ◆川尻さざなみ会(呉市)
- ◆扇寿会(安芸郡海田町)
- ◆芙路美会(廿日市市)
- ◆大竹市文化協会 花柳流 桜の会(大竹市)
- ◆ふじもん会(福山市)
- ◆藤桂会(広島市)
- ◆西川流章菜会(三原市)
- ◆花ノ本寿百弘社中(庄原市)
- ◆花ノ本寿次社中(三次市)
- ◆今吉田藤間会(山県郡北広島町)

○アトラクション

- ◆三次どんちゃん有志の会(三次市)

○講評・表彰式

○閉会式

けんみん文化祭三次市実行委員会副会長
(三次市文化連盟会長)



天候 曇り

入場者数 518人

スタッフ数

県・公助ひろしま文化振興財団	2人
三次市	30人
その他	12人
計	44人

表彰団体

【邦楽の部】

最優秀団体 邦楽グループKAMO(東広島市)
優秀団体 ことNEW あんさんぶる(東広島市)
特別賞 碧と紬・箏の会(東広島市)

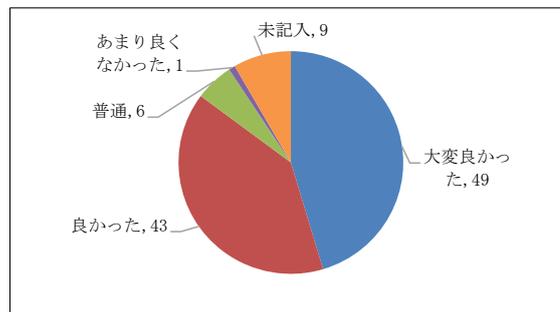
【日本舞踊の部】

最優秀団体 ふじもん会(福山市)
優秀団体 藤桂会(広島市)
特別賞 大竹市文化協会 花柳流 桜の会(大竹市)

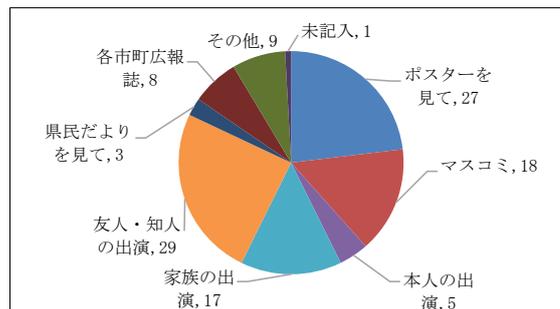
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数108人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



ミュージックフェスティバル

平成30年11月18日(日)
呉市文化ホール(呉市)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 けんみん文化祭呉市実行委員会会長
(呉市文化団体連合会会長)

来賓祝辞 呉市長代理 呉市副市長
呉市議会議長

○団体発表

【洋楽の部】

- ◆東広島マンドリンアンサンブル(東広島市)
- ◆fun ocarina アンサンブル(広島市)
- ◆竹屋ギター・マンドリンアンサンブル(広島市)
- ◆広島文教女子大学附属高等学校吹奏楽部(広島市)
- ◆広島ギター協会(広島市)
- ◆山陽女学園中等部・高等部管弦楽部(廿日市市)
- ◆佐伯ギタークラブ(廿日市市)
- ◆大竹マンドリンアンサンブル(大竹市)

○洋楽の部 講評・表彰式

【合唱の部】

- ◆広島ベルカント男声合唱団(広島市)
- ◆コーラスグループ銀河(安芸高田市)
- ◆東城コールエコー(庄原市)
- ◆歌の散歩道(東広島市)
- ◆廿日市女声合唱団(廿日市市)
- ◆フレンズ(呉市)
- ◆ぱすてるとおん(広島市)
- ◆コーラス・せせらぎ(山県郡北広島町)
- ◆尾道コールあい(尾道市)
- ◆コーロ・リリアーレ(東広島市)
- ◆男声合唱団フロイデ(三次市)
- ◆尾道女声合唱団まどか(尾道市)
- ◆呉合唱団フリューゲルコール(呉市)
- ◆アンサンブル・ポケット(呉市)
- ◆コール・トロイメン(呉市)

○アトラクション

- ◆Japanese Drum 和☆Rock(呉市)
- ◆フラウエンコール布野(三次市)
- ◆呉少年合唱団(呉市)

○合唱の部 講評・表彰式

○閉会式

けんみん文化祭ひろしま実行委員会副会長
(広島県文化団体連合会会長)

天候 晴れ

入場者数 1071人

スタッフ数 県・(公)助ひろしま文化振興財団 2人
呉市 11人
その他 20人
計 33人



表彰団体

【洋楽の部】

- 最優秀団体 該当なし
優秀団体 東広島マンドリンアンサンブル(東広島市)
山陽女学園中等部・高等部管弦楽部(廿日市市)
特別賞 広島ギター協会(広島市)

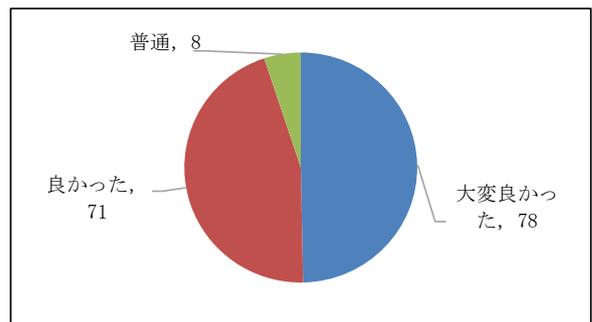
【合唱の部】

- 最優秀団体 ぱすてるとおん(広島市)
優秀団体 尾道女声合唱団まどか(尾道市)
アンサンブル・ポケット(呉市)
特別賞 廿日市女声合唱団(廿日市市)
男声合唱団フロイデ(三次市)
コール・トロイメン(呉市)

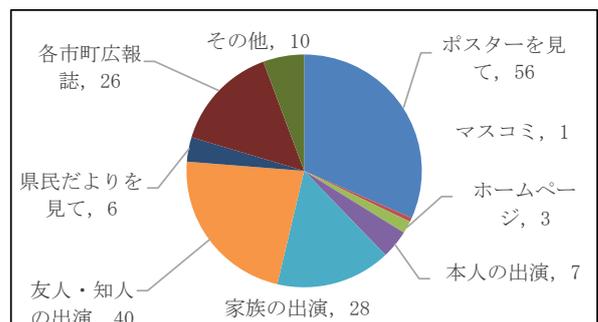
開催状況

来場者のアンケート結果より(有効回答数165人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは



吟詠剣詩舞の祭典

平成30年11月25日(日)
福山市神辺文化会館(福山市)

プログラム

○開会式

主催者挨拶 けんみん文化祭福山市実行委員会副会長
(福山市経済環境局文化観光振興部長)

○オープニングアトラクション

◆こどもえんみどり「みどり太鼓」(福山市)

○団体発表

- ◆詩舞道錦城流福山地区(福山市)
- ◆旭萌流吟詠剣詩舞道静鴻会(福山市)
- ◆鉄心流剣詩舞道(尾道市)
- ◆日東流吟詠剣詩舞道広島剣友会八本松(東広島市)
- ◆正心流竹山吟詠会(大竹市)
- ◆玉翠流翠混会安芸太田(山県郡安芸太田町)
- ◆日東流吟詠剣詩舞道広島剣友会三篠勝花(広島市)
- ◆日東流広島剣友会三篠剣友(広島市)
- ◆吟道賀城流広島吟詠会(呉市)
- ◆水真流九嶺吟詠会(呉市)
- ◆雪峰流鷹巖吟詠会(大竹市)
- ◆水真流桂林吟詠会(廿日市市)
- ◆八千代町剣詩舞教室(安芸高田市)
- ◆玉翠流翠混会東広島支部(東広島市)
- ◆日東流吟詠剣詩舞道広島剣友会五日市(広島市)
- ◆吟詠宝山流総本部(呉市)
- ◆陽心流吟詠剣詩舞道玄桜会(福山市)

○アトラクション

◆福山市立御野小学校合唱団(福山市)

○講評・表彰式

○開会式

けんみん文化祭ひろしま福山市実行委員会副会長
(福山文化連盟会長)

天候 晴れ

入場者数 800人

スタッフ数

県・(公財)ひろしま文化振興財団	2人
福山市	14人
その他	8人
計	24人



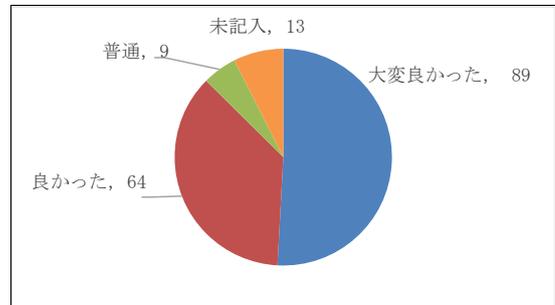
表彰団体

- 最優秀団体 雪峰流鷹巖吟詠会(大竹市)
優秀団体 玉翠流翠混会東広島支部(東広島市)
玉翠流翠混会安芸太田(山県郡安芸太田町)
水真流桂林吟詠会(廿日市市)
特別賞 陽心流吟詠剣詩舞道玄桜会(福山市)

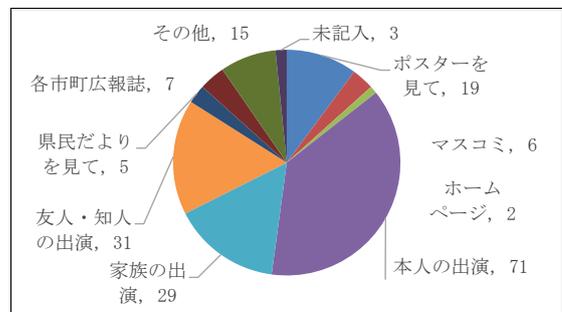
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数175人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



和太鼓フェスティバル

平成30年12月9日(日)

東広島芸術文化ホールくらら(東広島市)

プログラム

○開会式

- 代表挨拶 東広島市長
- 主催者挨拶 けんみん文化祭東広島市実行委員会会長
(東広島市教育委員会教育長)
- 来賓祝辞 東広島市議会議長

○団体発表

【小・中学生の部】

- ◆小早川水軍太鼓保存会(竹原市)
- ◆太鼓童子こかぶ広島(広島市)
- ◆柿の浦太鼓(廿日市市)
- ◆東広島市立木谷小学校(東広島市)
- ◆有道郷土芸能保存会子ども龍王太鼓(尾道市)

【一般の部】

- ◆宇品みなと太鼓(広島市)
- ◆三次太鼓育成会(三次市)
- ◆日之原太鼓(安芸高田市)
- ◆安芸津万葉太鼓 呼岩(東広島市)
- ◆広島文教女子大学附属高等学校和太鼓部「文教太鼓 葵」(広島市)
- ◆和太鼓集団 打魂(安芸郡海田町)
- ◆可愛川太鼓(山県郡北広島町)
- ◆東広島次郎丸太鼓(東広島市)
- ◆音戸清盛太鼓保存会(呉市)
- ◆広島県立湯来南高等学校和太鼓部(広島市)
- ◆広島庚午太鼓団(広島市)
- ◆入野篁太鼓保存会(東広島市)
- ◆西城川太鼓(庄原市)

○アトラクション

- ◆広島文教女子大学和太鼓部「文教太鼓 仁」(広島市)

○表彰式・講評・閉会

天候 晴れ

入場者数 1,500人

スタッフ数

県・(公)ひろしま文化振興財団	2人
東広島市	7人
その他	17人
計	26人



表彰団体

【小・中学生の部】

- 最優秀団体 太鼓童子こかぶ広島(広島市)
- 優秀団体 小早川水軍太鼓保存会(竹原市)
- 特別賞 東広島市立木谷小学校(東広島市)

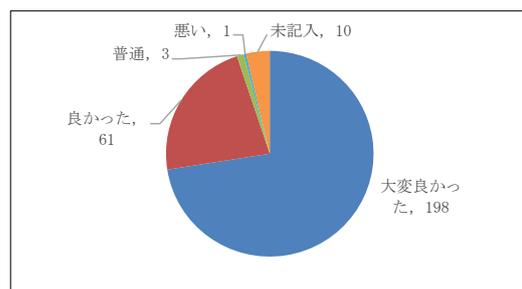
【一般の部】

- 最優秀団体 広島県立湯来南高等学校和太鼓部(広島市)
- 優秀団体 広島文教女子大学附属高等学校和太鼓部「文教太鼓 葵」(広島市)
- 特別賞 和太鼓集団 打魂(安芸郡海田町)

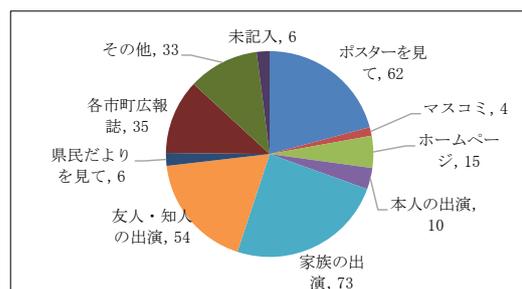
開催状況

来場者アンケート結果より(有効回答数273人)

① イベントを鑑賞しての感想



② ご来場のきっかけは?



文芸祭表彰式・分野会

平成 30 年 12 月 16 日（日）

広島県民文化センター（広島市）

プログラム

○主催者あいさつ

公益財団法人ひろしま文化振興財団理事長

○選者の紹介

○表彰

「短歌」「俳句」「現代詩」「川柳」各分野の広島県知事賞、広島県議会議長賞等の 8 賞の表彰

○閉会

《選者》

「短歌」

上條節子、梅本武義、香川哲三

「俳句」

川崎益太郎、木村里風子、竹下陶子

「現代詩」

一瀉千里、西原大輔、万亀佳子

「川柳」

西岡信彦、林武志、弘兼秀子

開催状況

今回の文芸祭も、昨年同様、短歌、俳句、現代詩、川柳の 4 分野で、作品募集と表彰を行った。

6 月から募集を開始し、9 月 10 日の締め切りまでに、10,800 点もの作品が寄せられた。

10 月上旬から中旬にかけて、応募作品から入賞作品を選定するため、分野ごとに選者会議を開催。一般の部と小・中・高校生の部（川柳は高校生・一般の部と小・中学生の部）でそれぞれ、広島県知事賞をはじめとする 8 つの賞の入賞作品を決定した。

表彰式は広島県民文化センターで開催し、公益財団法人ひろしま文化振興財団理事長が、入賞者 61 名（欠席者 3 名を除く）に賞状と合同作品集を手渡した。

表彰式に引き続き、4分野ごとにそれぞれ分野会を行い、参加者は選者の講評に熱心に耳を傾けていた。また現代詩分野会では、昨年に引き続き、入賞者が受賞作品の朗読を行い、大変好評を博した。

入賞作品は、広島県民文化センターで展示し、手書きによる入賞作品、入賞者のメッセージなどを来場者が熱心に見入っていた。この展示は、広島県庁、広島県民文化センターふくやまでも行った。



入賞作品展示

平成 30 年 12 月 16 日（日）～
平成 31 年 1 月 18 日（金）
広島県民文化センター2 階文化情報コーナー

平成 31 年 1 月 22 日（火）～
平成 31 年 1 月 31 日（木）
広島県庁県民ギャラリー

平成 31 年 2 月 18 日（月）～
平成 31 年 2 月 24 日（日）
広島県民文化センターふくやま地下 1 階
イベントプラザ