

すみじまほ
実演講師 **隅地 茉歩**

(振付家・ダンサー)

同志社大学大学院文学研究科修了後、高校の国語教師として在勤中にダンスと出会う。その後国内外でダンサーとしての研鑽を積み、1997 年に阿比留修一とダンスカンパニーセレノグラフィカを結成、代表として現在に至る。繊細で大胆かつ不思議で愉快的な作風と、緻密な身体操作が持ち味。関西を拠点に幅広く活動を展開し、リヨン、パリ、ロンドン、釜山、パースなど、国外でも作品を発表。これらの創作活動のみならず、ワークショップやアウトリーチに情熱を注ぎ、230 を超える教育機関での現場経験を重ねる。ここ数年は、全国各地の公共ホールとの協働プロジェクトも多く手がけている。『心と身体に届くダンス』をモットーに、年間二分の一以上を全国各地への遠征で過ごし、ダンスが成し得ることを検証し続ける日々を過ごす。近年は映画の制作や衣装のイラストデザインなどにも携わっている。TOYOTA CHOREOGRAPHY AWARD2005にて、グランプリに当たる「次代を担う振付家賞」受賞。(一財)地域創造「公共ホール現代ダンス活性化支援事業」登録アーティスト。京都精華大学ポピュラーカルチャー学部非常勤講師。 <http://selenographica.net/>



photo Ai Hirano

今、全国的に広がってきている
ダンスワークショップの可能性と現状、
そして自分の企画を考える



さとうのりかず
ファシリテーター・講師 **佐東 範一**

(NPO法人ジャパン・コンテンポラリーダンス・ネットワーク (JCDN)代表、地域創造公共ホール活性化事業チーフコーディネーター)

1960 年北海道生まれ。80 年舞踏グループ「白虎社」の創立に参加。以後 94 年の解散までの国内公演、海外ツアーにて舞踏手兼制作者として活動。96 年米・NY・DTWにて1 年間のアート・マネージメント研修。98 年から 3 年間の準備期間を経て、2001 年 NPO 法人ジャパン・コンテンポラリーダンス・ネットワーク(JCDN)を京都にて設立。全国のアーティスト・主催者・評論家・企業・財団などダンスに関わる個人・団体のネットワーク型 NPO として、「踊りに行くぜ!!」開催、「ダンスファイル」製作、インターネットによる予約システム「ダンスリザーブ」運営、ワークショップ・公演のコーディネートなど、全国にて社会とダンスをつなぐ様々な活動を行っている。

現在の主な活動として、「踊りに行くぜ!!」II (セカンド)、国際ダンスインレジデンスプロジェクト、「三陸国際芸術祭」、「習いに行くぜ! 東北へ! アジアへ!!」、全国でのコミュニティダンスの推進事業、など。JCDN 以外に、地域創造・公共ホール現代ダンス活性化事業チーフコーディネーター、NPO 法人アート NPO リンク理事長、別府市現代芸術フェスティバル「混浴温泉世界」ダンスディレクター、城崎国際アートセンター・アドバイザーなど。

平成 28 年 **1 月 25 日(月) 10:30~17:00**

◎場 所: **JMS アステールプラザ リハーサル室 (地下 1 階)**
(広島市中区加古町 4-17)

参加無料

◎対 象: 文化行政担当職員、文化施設職員、アーティスト、民間(NPO、企業等)で文化事業の企画等に携わる人など興味のある方はどなたでも!

◎定 員: 20 名程度(定員になり次第 締め切ります。)

主催:  公益財団法人ひろしま文化振興財団

助成: 一般財団法人地域創造

スケジュール

●10:15～ 受付

●10:30～12:00

第一部 ダンスワークショップを体験する。

ダンスカンパニーセレノグラフィカの隅地菜歩さんを講師に迎え、隅地さんのナビゲートで、まず体験してみましょう。ダンス経験とか、まったく身体を動かしたことがないとか、まったく関係ないです。頭からではなく、まず自分の身体で感じてみましょう。

●13:00～14:30

第二部 ダンスワークショップの可能性と現状

ダンスにはどのような可能性があるのか、どのようなことが現在行われているのかを、実際の映像を交えて、お話しします。

●15:00～17:00

第三部 それぞれの立場でダンスワークショップを考える。

それぞれの現場でどのようなダンスワークショップが考えられるのか、参加者の皆様からアイデアを出していただき、実施に向けて具体的な企画案を創っていきます。

会場案内

JMS アステールプラザ リハーサル室(地下1階)
(広島市中区加古町 4-17)

●JR 広島駅からの交通手段

市内電車利用の場合

- ・広島港行(紙屋町経由)ー市役所前下車(600m)
- ・江波行ー舟入町下車(400m)

バス利用の場合

- ・広島バス 24 番路線…吉島営業所行または吉島病院行ー加古町下車(200m)



申し込み・問い合わせ先

FAX または E メールでお名前、住所、連絡先、所属団体をお知らせください。

「公益財団法人ひろしま文化振興財団」

〒730-0051 広島市中区大手町 1-5-3 広島県民文化センター内

TEL:082-249-8385/FAX:082-249-7531/Eメール:hiroibun@h-bunka.or.jp

ひろしま文化振興財団

検索

平成 27 年度文化施設職員等研修事業 地域に根差したアートのススメ(ダンスワークショップセミナー)

【申 込 書】

●FAX:082-249-7531

ふりがな 名 前	所属・職名
連絡先 〒	電話
	FAX
	携帯
	E-mail

※ お申込みに際しお送りいただいた個人情報、本件に関するご連絡および今後のご案内のために使用させていただきます。主催事務局にて厳重に管理し、いかなる第三者にも提供することはありません。