

才能あふれるフレッシュなアーティストによるすてきな時間のプレゼント。

[出演]

Lumie Saxophone Quartet (サクソフォン四重奏)

ピエーレ弦楽四重奏団 (弦楽四重奏)

トリオ・ノート (ピアノ三重奏)

[プログラム]

●オープニング・セッション

・ルロイ・アンダーソン(編曲:中村透):  
シンコペティッド・クロック

●Lumie Saxophone Quartet

・フィリップ・ガイス:パッチワーク

・ドメニコ・スカルラッティ:3つの小品

・ガブリエル・ピエルネ:民謡風ロンドの主題による序奏と変奏

●ピエーレ弦楽四重奏団

・シューマン:弦楽四重奏曲第3番イ長調より 第2・4楽章

・ボロディン:弦楽四重奏曲第2番ニ長調より 第3楽章(夜想曲)

●トリオ・ノート

・ピアソラ:天使の死

・チャイコフスキー(編曲:F.スピーロ):交響曲第5番ホ短調より  
第2楽章(アンダンテ・カンタービレ)

・アントン・アレンスキー:ピアノ三重奏曲第1番ニ短調より  
第2・4楽章

●ファイナル・セッション

・ピアソラ(編曲:中村透):

リベルタンゴ〜じゃけえ! サブライズ版〜

※やむを得ぬ事情により、曲目等を変更する場合がございます。



公共ホール音楽活性化

# アウトリーチフォーラム

## ガラコンサート

アンサンブル & スペシャルセッション

広島セッション

2016年12月17日(土) 14:00開演  
(13:30開場)

広島県民文化センターホール (広島市中区大手町1-5-3)

入場料 一般 1,000円 高校生以下 無料 (全席自由)

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

[チケット取扱い(発売日:10月1日)]

(公財)ひろしま文化振興財団(広島県民文化センター2階)

呉市文化ホール・三次市民ホールきりり・庄原市民会館・東広島芸術文化ホール<55>・はつかいち文化ホールさくらびあ

託児あり(事前申込制・先着順) 12月7日(水)までに(公財)ひろしま文化振興財団へお申込みください。

主 催 / 公益財団法人ひろしま文化振興財団

共 催 / 一般財団法人地域創造、広島県民文化センター

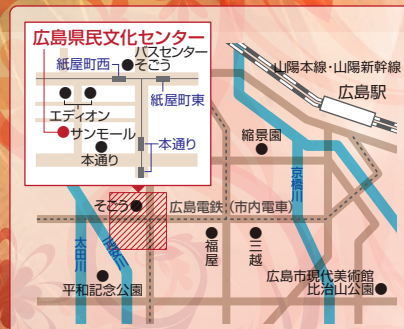
制作協力 / 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

後 援 / 広島県、広島市、呉市、広島県教育委員会、広島市教育委員会、呉市教育委員会、三次市教育委員会、庄原市教育委員会、東広島市教育委員会、廿日市市教育委員会、熊野町教育委員会、坂町教育委員会

●問い合わせ先

(公財)ひろしま文化振興財団

〒730-0051 広島市中区大手町1-5-3 広島県民文化センター内 TEL:082-249-8385(月~土10:00~18:00)



◎広島バスセンターから徒歩約3分

◎市内路面電車「紙屋町西」電停から徒歩約2分

## プロフィール

### ●Lumie Saxophone Quartet

(ルミエ・サクソフォン・カルテット)

2014年10月、東京藝術大学同窓生により結成された女流サクソフォン四重奏団。東京藝術大学室内楽コンサート「翔く藝大生」、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンなど、多数の演奏会、イベント、芸術鑑賞教室などに出演し各地で好評を博しています。その他にHabanera Saxophone Quartetのマスタークラスを受講するなど意欲的に活動を行っています。今後の活躍に大きな期待が寄せられている若手サクソフォン四重奏団です。



写真左から

バトンサクソフォン  
竹田 歌穂  
ソプラノサクソフォン  
住谷 美帆  
アルトサクソフォン  
戸村 愛美  
テナーサクソフォン  
中嶋 紗也

### ●ピエール弦楽四重奏団

ピエール弦楽四重奏団は、伊師裕人を中心に今回のアウトリーチフォーラムのために結成されました。ピエールというのはフランス語で「石」を意味する pierre(ピエール)をもじったもので、磨いて光る原石のように、今後のこのアンサンブルの発展を願って名付けました。メンバーそれぞれが音楽を愛し、伝えたいという意欲を持ち、聴いて下さる方、支えて下さる方全てと素晴らしい時間を共有することを目指しています。



写真左から

チェロ  
野村 杏奈  
ヴィオラ  
正田 響子  
1st ヴァイオリン  
小林 沙紀  
2nd ヴァイオリン  
伊師 裕人

### ●トリオ・ノート

このアウトリーチフォーラムをきっかけに生まれたトリオです。3人でできること、3人で創る音、トリオの“おど”。誰もが一度は使ったことのあるノート。ノート(note=音)も、気付けばいつもどんな人の近くにもあります。そしてそこから生まれる音楽があるからこそ出会える方たちへのつながりを3人の音で紡いでいきます。人と人、音と音の出会いが無限の可能性を秘めているように、3つの楽器が共鳴した先に広がる色彩豊かな世界をお届け致します！



写真左から

ヴァイオリン  
高瀬 真由子  
ピアノ  
大野 真由子  
チェロ  
田辺 純一

# 公共ホール音楽活性化 アウトリーチフォーラム広島セッション ～クラシック音楽との幸せな出会い～

徒競走の定番曲、CMのあの曲…曲名は知らなくても聴いたことのあるクラシック音楽はいくつもあるでしょう。その身近なクラシック音楽をもっと味わうことができたら、とても幸せなことだと思います。

人々が音楽とつながるための方法のひとつが「発見」と言われています。

“アウトリーチ”では、目の前のアーティストと楽器から様々な発見があります。

“アウトリーチ”は、アーティストがホールから飛び出し、地域の方々と身近に交流する演奏活動です。そのアウトリーチを広めるため、今年度“アウトリーチフォーラム”を実施しています。全国公募で選ばれた3組のアーティストが、6月に広島市内で子どもたちに届けるプログラムを作り込み、坂町・熊野町の小学校でアウトリーチを行いました。そのプログラムとともに9月から12月に、それぞれのグループが各地の皆さんと協力して地域に音楽を届けています。

本コンサートは、その3組のアーティストが集結する特別公演(ガラコンサート)です。高い演奏力を持ち今後の活躍を大いに期待される若手実力派3組による渾身のサウンドをお楽しみください。

### ◎県内の巡回先(市町村公演事業)

#### Lumie Saxophone Quartet

- 東広島市 …………… 9月28日(水)～10月1日(土)
- 三次市 …………… 11月16日(水)～11月19日(土)

#### トリオ・ノート

- 廿日市市 …………… 11月16日(水)～11月19日(土)
- 広島市 …………… 11月30日(水)～12月3日(土)

#### ピエール弦楽四重奏団

- 庄原市 …………… 11月30日(水)～12月3日(土)
- 呉市 …………… 12月6日(火)～12月9日(金)



●問い合わせ先

(公財)ひろしま文化振興財団 〒730-0051 広島市中区大手町1-5-3 広島県民文化センター内 TEL:082-249-8385(月～土10:00～18:00)