

「文化政策」が ぐっと身近に なる講座

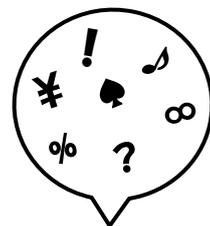
☑ 講師 **中川 幾郎** 氏
(帝塚山大学名誉教授／日本文化政策学会顧問)

基調講演 演題

～文化芸術が地域社会に果たす役割について～

☑ 事例報告 **サザンクス筑後 久保田 力** 氏
(公益財団法人筑後市文化振興公社事務局長)

文化政策の第一人者 中川 幾郎氏による“基調講演”と現場経験豊富なサザンクス筑後(福岡県)事務局長 久保田 力氏による“事例報告”をもとに文化政策の基礎を学びます。



日時 **8月25日(木) 14:00～17:00**
(受付開始 13:45)

会場 **サテライトキャンパスひろしま 501・502**
(広島市中区大手町 1-5-3 広島県民文化センター内)

参加無料

- 定員 50名程度 ※事前申込制
(定員になり次第締め切ります。)
- 対象
文化行政担当職員、文化施設職員など
文化・芸術に携わる方で興味のある方

プロフィール

なかがわ いくお

講師 **中川 幾郎** 氏 (帝塚山大学名誉教授/日本文化政策学会顧問)



大阪府人事委員、奈良県協働審査会会長、堺市、東大阪市、草津市、近江八幡市、四日市市、伊賀市、舞鶴市、酒田市などの文化審議会会長を務める。

自治体学会顧問、日本文化政策学会顧問(初代会長)、日本アートマネジメント学会顧問。

直近では、文化庁・厚生労働省「障害者芸術活動推進法」基本計画策定ワーキンググループ委員を務める。

主な著書に「岐路に立つ指定管理者制度～変容するパートナーシップ」(水曜社、2019年、共著)、「これからの自治体文化政策～市民・都市・経済を考える～」(NPO政策研究所、2019年、単著)など多数。

くぼた りき

事例報告 **久保田 力** 氏 (公益財団法人筑後市文化振興公社事務局長)

1994年、サザンクス筑後開館当初より「こどものためのえんげきひろば」等の文化事業に実演家として係り、2004年に入社。現在の事務局長に至る。「プレイ集団 YOU>遊」の代表として演劇公演やワークショップの活動を行うほか、年2回程度、演劇作品の脚本・演出を手掛けている。また「こどもあーとACTION」代表として「すべての子どもたちの豊かな文化環境を整えるための「1000のプラットフォーム」づくりをライフミッションとしている。全国公立文化施設協会コーディネーター・日本文化政策学会・子どもと文化全国フォーラム・日本ファンドレイジング協会・ON-PAM等会員。2000年全国児童演劇協議会・奨励新人賞受賞。



サザンクス筑後……福岡県筑後市 市政40周年記念事業として計画され、地域の芸術文化施設として1995年にオープン。大小ホール・イベントホールを合わせもった施設。指定管理者は公益財団法人筑後市文化振興公社。

スケジュール

- 13:45～ 受付
- 14:00～ 開始
- 14:05～ 基調講演 (講師: 中川 幾郎 氏)
- 15:35～ 休憩
- 15:45～ 事例報告 (サザンクス筑後 久保田 力 氏)
- 16:15～ 総括コメント・質疑応答
- 16:40～ 一般財団法人地域創造 事業紹介
- 17:00 終了

問合せ・申込み先

FAX・Eメール・申込みフォームのいずれかでお名前、住所、連絡先、所属団体をお知らせください。

公益財団法人ひろしま文化振興財団 (担当: 高井)

〒730-0051 広島市中区大手町 1-5-3 広島県民文化センター内

TEL:082-249-8385 / FAX:082-249-7531 / Eメール:hiroibun@h-bunka.or.jp

申込フォーム (google フォーム): 当財団ホームページ内にあります。



※新型コロナウイルス感染症の影響により延期またはオンライン開催等に変更される場合があります。

令和4年度文化施設職員等研修事業 地域創造セミナー「文化政策」がぐっと身近になる講座【申込書】

ふりがな 名前	所属・職名
連絡先 〒	電話
	携帯
	E-mail

※ お申込みに際しお送りいただいた個人情報は、本件に関するご連絡および今後のご案内のために使用させていただきます。主催事務局にて厳重に管理し、いかなる第三者にも提供することはありません。