

ダンスワークショップ体験講座 <<参加無料>>

舞台芸術のワークショップは、気軽に表現活動を体験できること、他者理解につながることで、地域住民の交流につながるなど、さまざまな効果が期待されます。

今回、ワークショップの効果と現場の様子を知る機会として、一般の方々と一緒に参加する実践型ワークショップを開催します。実施するのは、子どもと大人が一緒に参加できるプログラムと、ダンス経験の有り無しに関わらず大人が表現活動を楽しめるプログラムの2つです。参加者の生の声や反応が今後の事業計画にきっと役立ちます。

ダンスワークショップ未実施の文化施設の方には、この機会にぜひ体験してみたいかがでしょうか。ワークショップを予定している文化施設の方には、次年度の参考にぜひご活用ください。

日時 8月31日(土) ※一般の方と一緒に参加します。どちらかみの参加でも大丈夫です。

① 14:30~16:30 (親子の時間:子どもと大人が一緒に楽しめるプログラム)

② 18:30~20:30 (大人の時間:大人が表現活動を楽しめるプログラム)

会場 広島県民文化センター 第1練習室 (広島市中区大手町1-5-3)

- 定員: 10名程度 ※事前申込制(定員になり次第締め切ります。)
- 対象: 県内の文化行政担当者、文化施設職員、文化事業に携わる人(ダンサー等)
- 主催: 広島県・(公財)ひろしま文化振興財団

体験するのはこちら

\逆さから読むとスポーツマン!/\

んまつーぽす 身体表現ワークショップ

【日時】8月31日(土) ①親子の時間 14:30~16:30 ②大人の時間 18:30~20:30

①親子の時間 ~ゾンビがダンスでワンダフル~

■対象: 年長児~小学生、その保護者(子どもだけの参加可)

■内容: 子どもチーム・大人チームに分かれて、衣装もダンスも創って踊ります。テーマは「ゾンビ」。

②大人の時間~価値観をゆさぶる シン・身体表現~

■対象: 一般(高校生以上参加可)

■内容: 身体と心を考える身体表現ワークショップ。ダンス経験が無くても大丈夫です。

【会場】広島県民文化センター第1練習室(広島市中区大手町1-5-3)

【参加費】無料



んまつーぽす namstrops(みのわそうへい・豊福彬文・児玉孝文)

2006年結成。「逆さから物事を考えることで新たな価値を創造する」実践的研究を展開。これまでに15カ国40都市で作品を発表。国内外の公演の他、子どもから大人までの実践的研究を活かした「SOUSAKU-DANCE」のワークショップ・企業研修を行なっている。2017年から7年連続でキッズデザイン賞を受賞。日中は保育園の子どもたちの体育館、週末と夜はコンテンポラリーダンスを上演する劇場という二つの機能をもつ「透明体育館さらさら/国際こども・せいねん劇場みやざき」(CandY)も運営中。メンバー全員が教員専修免許状を取得している。

ここを紹介します



県内ではさまざまなワークショップが行われていますが、その実施の「きっかけ」もさまざまです。地元出身のアーティストが帰省したタイミングに合わせたり、全国ツアー中のアーティストが広島に立ち寄りたりなど、縁を生かしたワークショップが開催されています。

海外でも活躍している 広島県出身アーティスト

●湯浅永麻さん

オランダ在住のダンサー/振付家。ヨーロッパのコンテンポラリーダンスシーンを牽引するネザerlandダンスシアターに11年半在籍、2016年にフリーとなる。ダンスの枠組みに捉われない幅広い分野で、海外と日本を横断し活躍しています。



湯浅永麻ダンスワークショップ

主催：(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
共催：FREE HEARTS
実施日：2022年12月25日

地元バレエ団出身で世界的に活躍している湯浅さんに是非ワークショップの講師を！と島村さんをお願いしました。(副館長 重村)

●堀田千晶さん

廿日市市出身。金森穰率いるNoismにて2年間研修を経て、世界的に知られるイスラエルのコンテンポラリーダンスカンパニー、バッドシェバ舞踊団でダンサーとして活躍。2024年退団しフリーランスとして活動しています。



堀田千晶コンテンポラリーダンスワークショップ

主催：FREE HEARTS
共催：(公財)廿日市市芸術文化振興事業団
実施日：2024年8月12日

これまでのご縁から廿日市市出身のダンサーの紹介をお願いしていたところ、帰国情報をいただき企画しました。(副館長 重村)

●森永明日夏さん

舞台俳優、ティーチングアーティスト、NY在住。文化庁在外派遣研修生としてHBSTUDIOにて2年間研修。NYの舞台上で活動しながら、アメリカ最高位の芸術賞をオバマ大統領より受賞したピンチョン氏創設のピンチョン+カンパニーにレジデンス・ティーチングアーティストとして所属しています。



シアターエデュケーション(演劇教育)ワークショップ

主催：東広島芸術文化ホール指定管理者
協力：(公財)国際文化フォーラム(TJF) / 国際障害者交流センター ビッグ・アイ
実施日：2024年8月25日

きっかけは、森永さんからのイベントご紹介のメールです。今回、森永さんの帰国のタイミングに合わせて実施します。(事業担当 西村)

【申込・問合せ】電話・FAX・Eメールいずれかで、申込書にある項目をお知らせください。

公益財団法人ひろしま文化振興財団 〒730-0051 広島市中区大手町1-5-3 広島県民文化センター内 (担当：高井)
TEL 082-249-8385 / FAX 082-249-7531 / Eメール hirobun@h-bunka.or.jp

令和6年度文化施設職員等研修事業(ダンスワークショップ体験講座)【申込書】

ふりがな 名前	所属・職名
連絡先 〒	電話
	携帯
	E-mail

※ お申込みに際しお送りいただいた個人情報は、本件に関するご連絡および今後のご案内のために使用させていただきます。主催事務局にて厳重に管理し、いかなる第三者にも提供することはありません。