

I 事業報告

公1 文化活動活性化事業

県内文化活動の活性化に資するため、県内の文化活動団体等が行う文化活動に対し助成や共催を行った。また、地域文化の向上、普及に貢献した個人・団体等を顕彰するとともに、受賞者等とアートラウンジの事業を展開した。

その他、今後の文化活動の担い手となるこどもを対象とした絵画教室等を共催した。

事業内容	事業費等
<p>◆文化活動団体等への助成</p> <p>県内の文化活動団体が実施する文化活動に対して、財政的支援を行った。</p> <p>文化活動団体支援事業 6件</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 郷土文化支援 ○ 文化のまちづくり支援 	<p>事業費 807千円</p> <p>助成総額 699千円</p>
<p>◆広島文化賞及びひろしま文化功労者表彰の贈呈</p> <p>地域文化の向上、普及に貢献した個人及び団体を「広島文化賞顕彰」として顕彰するとともに、永年にわたり地域において芸術文化の振興及び発展に貢献した個人を「ひろしま文化功労者」として顕彰した。(贈呈式：令和元年11月8日(金))</p> <p>広島文化賞 ※賞状及び副賞(50万円)を授与 受賞者：なし</p> <p>ひろしま文化功労者表彰 ※賞状及び記念品を授与 受賞者：重本 天空(美術/書) 松岡 巖(地域文化)</p>	<p>事業費 169千円</p> <p>副賞総額 0千円</p>
<p>◆ひろしまアートラウンジの開催</p> <p>財団設立40周年を契機に、広島文化賞受賞者等の持つ資源を、文化関係者や企業など県民に広め、様々な分野の文化活動の活性化を図る。「ひろしまアートラウンジ」を開催した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○「能と雅楽の世界」 令和元年9月16日(月・祝)広島県民文化センターふくやま ○「Onomichi Artistic PR - 街ブラリ、写真編」 令和元年10月27日(日)尾道市 浄土寺 - 新開 	<p>事業費 261千円</p>
<p>◆「アーティストギャラリーひろカル」の運営</p> <p>財団設立40周年を契機に、広島文化賞の受賞者や財団事業に主体的に参画したアーティスト等の情報を、アーティストと会員企業を結ぶ「ひろカル」へ掲載し連携・交流を促進し県民に文化芸術に関する機会を提供するサイトを運営している。</p>	
<p>◆文化活動への共催</p> <p>地域文化の振興を図るため、文化活動団体等と連携して事業を実施した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 第13回平山郁夫美術館賞絵画コンクール ○ ひろしまアートラウンジ能と雅楽の世界(上記再掲) ○ けんみん文化祭ひろしま'19 	<p>事業費 50千円</p>

<p>◆瀬戸内絵画教室の開催</p> <p>瀬戸内海の美しさ・魅力をテーマとした絵画教室を開催した。</p> <p>開催日・場所：令和元年7月21日(日)来島海峡サービスエリア</p> <p>対 象：県内の小学生</p> <p>講 師：廣藤良樹氏（日本画家）</p>	<p>事業費 15千円</p>
---	-----------------

公2 文化創造活動促進事業

広島県が県民の文化創造活動を促進するために行っている、けんみん文化祭ひろしま開催事業や、文化芸術発信のためのブンカッキーネットひろしま等の運営、県内の文化施設等の職員の企画・運営能力等の向上を目的として開催する研修事業について、これを受託して実施した。

事業内容	事業費等
<p>◆けんみん文化祭ひろしまの開催</p> <p>けんみん文化祭ひろしま実行委員会（会長／広島県知事）の事務局業務を受託するとともに、『けんみん文化祭ひろしま'19』の分野別フェスティバルのうち「文芸部門（短歌，俳句，現代詩，川柳）」を開催した。</p> <p>けんみん文化祭ひろしま実行委員会事務局業務</p> <ul style="list-style-type: none"> ○実行委員会総会，同専門委員会，同地区連絡調整会議の開催 ○分野別フェスティバル（舞台系8分野）開催市町実行委員会との事務調整 ○地区フェスティバル及び分野別フェスティバル負担金の支出・経理等 <p>文芸部門</p> <ul style="list-style-type: none"> ○作品募集及び優秀作品の表彰 <p>令和元年12月8日（日）広島県民文化センター</p>	<p>事業費 9,393千円</p>
<p>◆地域文化の活動拠点の運営</p> <p>広島県から業務を受託し，広島県民文化センター（広島・福山）の文化情報コーナーを，情報拠点・創造拠点・交流拠点の3つの機能を持つ総合的な文化芸術発信拠点として運営した。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○情報収集・提供 <ul style="list-style-type: none"> 文化・芸術等に関するポスター，チラシ刊行物等の収集・掲出 ○『ひろしま文化・芸術情報ネット』（ブンカッキーネットひろしま）の管理運営 <ul style="list-style-type: none"> （情報内容）・文化芸術団体情報，イベント情報等 （業務内容）・情報収集・入力（更新）業務，掲載情報の管理 ・新規情報網の開拓，電話等問合せ対応 ○『ひろしま文化大百科』の管理運営 ○ブログ等による情報発信 	<p>事業費 1,403千円</p>

<p>◆文化施設職員等研修事業</p> <p>広島県から業務を受託し、市町文化担当職員や文化施設職員などを対象とした人材育成のための研修会を開催した。</p> <p>○アートマネジメント基礎講座</p> <p>開催日：令和元年6月13日（木）</p> <p>講演：「エリアマネジメントとアート」</p> <p>講師：前田 尚武 氏（京都市京セラ美術館 企画推進ディレクター）</p> <p>事例報告：NPO 法人雁木組 副理事長 山崎 学 氏</p> <p>ディスカッション：</p> <p>テーマ「地域文化の創造とアートマネジメント」</p> <p>前田 尚武 氏 × 山崎 学 氏</p> <p>ファシリテーター：百武 ひろ子 氏（県立広島大学大学院教授）</p> <p>場所：サテライトキャンパスひろしま 504 中講義室</p> <p>○第1回ランチタイム ロビーコンサート</p> <p>「二十五絃箏・薩摩琵琶・フルート・日本舞踊の競演」</p> <p>開催日：令和元年8月7日（水）</p> <p>場所：広島県民文化センター ロビー</p> <p>○第2回ランチタイム ロビーコンサート</p> <p>「フルートアンサンブルの響き」</p> <p>開催日：令和元年11月6日（水）</p> <p>場所：広島県民文化センター ロビー</p>	<p>事業費 343 千円</p>
--	-------------------

その他の事業

事業内容	事業費等
<p>◆広報活動事業</p> <p>広報用資料作成及び寄付金の募集活動を行った。</p> <p>○ 財団の広報用チラシ等の作成配付</p> <p>○ 財団HPの更新</p> <p>○ 民間企業等への寄付金の募集活動</p>	<p>事業費 216 千円</p>
<p>◆広島県文化団体連合会の運営</p> <p>広島県文化団体連合会の事務局として、文化団体相互の連絡調整及び文化講演会等の事業を行った。</p> <p>○ 第39回文化講演会の開催</p> <p>○ 文化研究会等講師招へい事業への助成</p> <p>○ 機関誌「ひろしまの文化」の発行</p>	<p>県文連事業費</p>