

ひろしまの文化



第33号

広島県文化団体連合会

■ もくじ

☆ごあいさつ

広島県文化団体連合会会長 重本繁行	2
☆平成27年度総会開催	3
☆平成27年度文化研究会等講師招へい事業	3
☆平成27年度後援事業	4
☆第35回文化講演会	
世羅町文化協会	5
三原市文化協会	6
☆市町だより	
東広島市文化連盟	7
☆けんみん文化祭ひろしま'15開催結果	8
☆平成27年度広島文化賞・ひろしま文化功労者表彰	10
☆平成27年度広島県地域文化功労者表彰	10
☆広島県文化団体連合会構成団体名簿・役員一覧・編集後記	



【表紙の説明】

短歌：『手塩かけ 育てあげたる
神石牛 伝統備えし 体形見事』
神石短歌会「山法師」
田邊俊造
書：神石郡美術協会副会長
三石真仙
写真：9月に行われた
第86回神石郡畜産共進会の模様
神石高原町文化連盟会員
金山孝義
題字：故仁井岡武司元会長の揮毫

■ごあいさつ



広島県文化団体連合会
会長 重本 繁行

私が広島県文化団体連合会の会長になって4年が過ぎようとしています。

会長に就任した時から、自分ができること、はたすべき役割は何か、と考え始めました。すぐに思いつかぬまま、まず、県内各団体との意見交換、交流を深めることから始めようと思い立ち、各市町の文化団体代表者の方々に、文化祭、県文祭地区フェスティバル・分野別フェスティバルにご案内いただければ参加しますと宣言しました。

おかげで、各地からご案内をいただき、これまでに、地元廿日市市は別にして、東広島市、呉市、庄原市、世羅町、坂町、府中市、福山市、三原市、安芸高田市、府中町、大竹市、竹原市(9市3町)に出向くことができました。未だ足を運べていない地域にも、できるだけ早い機会に参加したいと思っております。

私が行かせていただいた各地域ごとに、それぞれの実情を踏まえ、文化団体や地区フェスティバルの運営等に様々な工夫や努力をされている姿を目の当たりにし、改めて皆様方のご努力に敬意を表するとともに感謝の気持ちでいっぱいになりました。

やはり、私の役割は、各地域が優れた取り組みの情報をお互いに交換して、各地域の運営がさらに向上・充実するような環境整備だと思えるようになってきております。

そのために、県文連が持つ各地域・団体間の情報交換機能をさらに充実していきたいと考えます。

私自身は、大変幸せなことに、76歳の今日まで大きな病気もせず、広島県及び廿日市市の文化向上に携わっていけることを感謝し、これからも頑張っていきたいと思っております。

平成27年度総会開催

期日 平成27年6月18日(木)
会場 サテライトキャンパスひろしま 504中講義室

平成27年度広島県文化団体連合会総会が、平成27年6月18日(木)にサテライトキャンパスひろしまにおいて開催されました。重本会長あいさつの後、議事に入りました。



1. 平成26年度事業実施報告及び決算報告について
2. 平成27年度事業実施計画(案)及び予算(案)について
3. 役員改選について

平成27年6月で2年の任期を迎えるため、役員改選を行いました。(巻末参照)任期は、平成29年6月までです。

平成27年度文化研究会等講師招へい事業

平成27年度も、加入文化団体が行う講習会や研修会等の開催による指導者の育成及び講師の派遣事業を助成しました。(助成金額は1事業につき5万円を限度としています。)

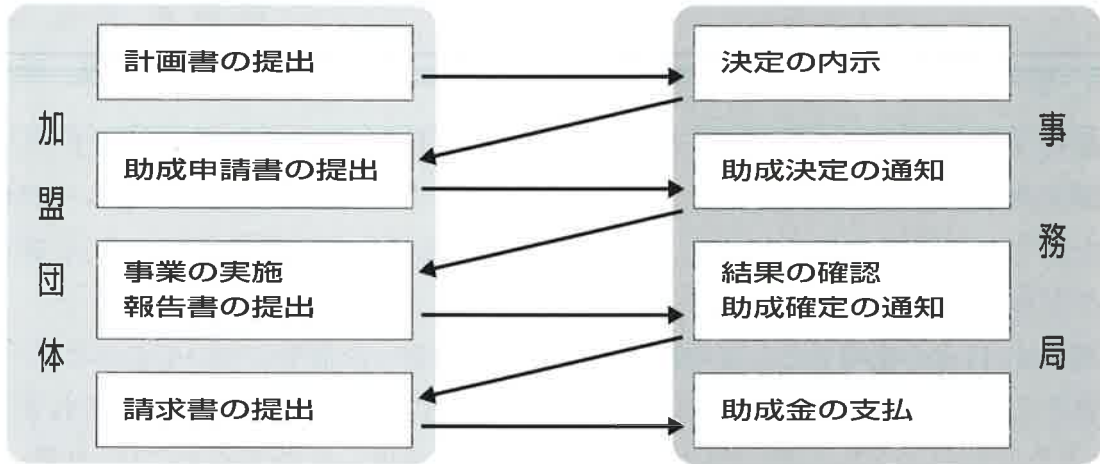
◆平成27年度の文化研究会等講師招へい事業の一部を御紹介します。

講師名	事業名	市町名
小椋春平、木本泉 (小説「佐伯景弘」著者)	文化講演会「佐伯景弘と巖島神社」	大竹市
光成元秀(画家)他16名	第10回ふくやま“ばらの絵”公募展	福山市
上田宗岡(上田宗箇流家元)	おおの文化協会文化講演会2015「桃山の武将茶人上田宗箇と廿日市市・大竹市ゆかりの史跡と逸話」	廿日市市
目良直子(フルート奏者), 小蔦寛二(ピアノ奏者)	江田島市文化協会 音楽会	江田島市
横山雄二(アナウンサー)	第38回府中セミナー「一步一步を大切に！」	府中町
近藤昌平(俳人)	平成27年度庄原市文芸大会	庄原市
エリック・ジェイコブセン (ミュージシャン)	エリックさんと英語でうたって!おどっちゃおう!	尾道市
中村徹朗(画家)他5名	第12回みよし文化祭「美術展」	三次市

今後も文化研究会等講師招へい事業を実施していく予定ですので、講演会や研究会などに積極的に活用し、一層地域文化の振興に努めてくださるようお願いいたします。

なお、ご不明な点等ございましたらお気軽にお問い合わせください。

文化研究会等講師招へい事業の流れ



その他、県内の文化活動団体が実施する文化事業に対して助成金を交付している、公益財団法人ひろしま文化振興財団 文化団体助成事業(申込時期 11月～1月)や、中国地域に所在する団体が行う活動に対して支援している、エネルギー文化・スポーツ財団助成事業(申込時期 前期:10月～11月, 後期:5月～6月)など、様々な団体による助成事業があります。詳しい情報をインターネット上のWEBサイト「ブンカッキーネットひろしま」に掲載しています。ぜひご利用ください。

(URL <http://www.bunkacky.jp/dantai/josei.php>)

平成27年度後援事業

平成27年度も、公演や催し物などで、県内における文化・芸術の各分野の振興・普及に寄与すると認められる事業に対し後援しました。随時、後援名義の使用申請を受け付けています。

◆平成27年度の後援事業は次のとおりです。

事業名	開催期間・会場	主催者
第48回中国幼年美術夏季大学	平成27年8月22日(土) 広島県社会福祉会館	中国幼年美術の会
第34回東広島市芸術祭	平成28年2月7日(日) 東広島市中央生涯学習センター	東広島市文化連盟 東広島支部
第33回芸術祭・第31回美術部 文芸部 合同作品展	平成28年3月8日(火)～13日(日) 安芸府中生涯学習センター	あきふちゅう文化協会

第35回文化講演会 (世羅町文化協会)

期日 平成27年6月19日(金)
会場 せら文化センター
講師 小出義雄

世羅町文化協会
会長 仙光保喜

世羅町文化協会では、世羅町商工会女性部との共催で、第35回広島県文化団体連合会文化講演会を開催しました。講師に、オリンピックメダリストの有森裕子さんや高橋尚子さんを育てた名監督として有名な、小出義雄さんをお迎えし、「君ならできる」と題して講演いただきました。

講演では、自身の指導者としての歴史とその中で出会った選手についてのエピソードを、指導者として感じたこと、工夫された点や反省点など、ユーモアを交えて話されました。

「こうなりたい！という強い思いが大事」「世界一、日本一になるためには、世界一、日本一の練習が必要」など、前向きで聞いている人をやる気にさせる言葉を随所に述べられ、来場された方々からの感想でも、「元気が出る、やる気になる講演会だった。」と好評をいただきました。

また、一流の指導者の講演とあって、会場には、スポーツ少年団等の指導者や地元世羅高等学校陸上競技部をはじめとする生徒も多数来場され、熱心に講演に耳を傾けておられました。

「駅伝のまち」を標榜している世羅町を、文化的側面からPR、支援しようと開催した講演会でしたが、大いにその目的を達成できる有意義な内容だったと感じています。

「命ある限り夢を追いかける。」小出監督の情熱に、エネルギーを貰えた。そんな講演会となりました。



第35回文化講演会 (三原市文化協会)

期日 平成27年11月22日(日)、12月6日(日)
会場 三原市芸術文化センターポポロ
講師 井上道義、能登原由美

三原市文化協会
会長 作田直美

12月6日、被爆70周年メモリアルとして、第35回広島県文化団体連合会文化講演会、「大阪フィルハーモニー交響楽団 三原特別演奏会」を開催しました。

公演に先立ち、「アールトネン／朝比奈隆 企画展 復興と音楽 ～ヘルシンキ・大阪・広島～」と題した企画展を行ない、第二次世界大戦で大きな被害を受けたそれぞれの町の復興とそれにかかわる音楽について、振り返りました。また公演前の11月22日に、「ヒロシマと音楽」委員会委員長／能登原由美さんの講演会を行ないました。テーマは、「ヒロシマと音楽」～ヒロシマを表した多くの作曲家たち～。広島が被爆してまもなく、それを憂いたフィンランドの作曲家アールトネンが交響曲第2番「ヒロシマ」を作曲し、その楽譜をヨーロッパにいた指揮者・朝比奈隆に託して、被爆10年後に広島市公会堂にて5,000人の聴衆を集め多くの被爆者が涙したこと、またその曲の解説、その他の作曲家の活動についてのお話がありました。

大阪フィルハーモニー交響楽団による三原特別演奏会では、市民から募集した合唱団との共演「大地讃頌」から始まり、今回のテーマである被爆70年に思いをよせた、アールトネン／交響曲第2番「ヒロシマ」、そして大フィルが朝比奈隆の時代から受け継いできたブルックナーの交響曲第4番「ロマンティック」。荘厳な雰囲気から次第に未来への希望へと発展していくプログラム構成で、フィンランドから来館されたアールトネンのご子息家族を含め、多くの聴衆を魅了しました。

曲間には能登原さんと指揮の井上道義さんによる解説もあり、合唱団の心のこもった歌声と大フィルの力強くかつ明快な演奏が感動を呼ぶ公演となりました。



市 町 だ よ り

東広島市文化連盟の活動

東広島市文化連盟
会長 出本 敬 治

東広島市は、平成17年の大合併によって県央の豊栄町から瀬戸内の安芸津町までの変化に富んだ1市5町が新しい東広島市となりました。

大合併以前は、それぞれの市町で文化協会として独自の文化活動が行われていましたが、行政の合併に伴い文化協会も文化連盟として1本化し、それぞれの文化協会は支部として従来からの独自の活動をそのまま継承しています。現在合同で取り組んでいる事業は「けんみん文化祭地区フェスティバル」となっています。

現在の加入団体は、196団体 会員数3,123人で、支部毎には東広島市支部67団体、黒瀬支部29団体、河内支部27団体、安芸津支部51団体、豊栄支部13団体、福富支部9団体です。

活動は、それぞれの支部毎に芸能発表・文芸展示など、文化祭・芸能祭・芸術祭として年間1～2回開催しています。その他、東広島支部は、東広島市最大の祭となりました「西条酒祭り」の協賛行事として「西条酒造り唄全国競演大会」「酒の町歌謡選手権大会」を担当し、また「東広島市長杯歌謡オープン選手権大会」も開催しています。また、安芸津支部では「万葉の里短歌大会」「文化講演会」を、豊栄支部では「近郊囲碁大会」等をそれぞれ開催しています。

当面する課題として、4月1日に芸術文化ホール「くらら」が新しく開館し、大ホール(1,206席)、小ホール(305席)があり、連盟全体での参加行事を増やすことが望まれています。



第33回国際交流事業 東広島市芸術祭

けんみん文化祭ひろしま'15開催結果

(1)分野別フェスティバル

分野名		団体名		
開会式 民謡民舞の祭典 9月13日(日) Sunstar Hall(坂町立町民交流センター) (出演29団体(278人),入場者数780人)		最優秀団体	音戸の舟唄保存会(呉市)	
		優秀団体	輪っ会連(山県郡北広島町)	
			民謡いなほ会(安芸郡府中町)	
			広島県民謡協会加計川北支部(山県郡安芸太田町)	
芸能・銭太鼓の祭典 9月27日(日) せらにしタウンセンター (出演27団体(326人), 入場者数635人)	芸能	奨励賞	モアナフラティアレ(庄原市)	
		三次民謡研究会 淡桜会(三次市)		
		甲奴いろは芸能(三次市)		
	銭太鼓	最優秀団体	銭太鼓 高杉会(三次市)	
		優秀団体	渡邊流芸能保存会(福山市)	
			宮坂流津山銭太鼓保存会福富支部(東広島市)	
ミュージックフェスティバル 10月25日(日) 庄原市民会館 (出演16団体(378人), 入場者数748人)	合唱	最優秀団体	尾道女声合唱団まどか(尾道市)	
		優秀団体	フラウエンコール布野(三次市)	
			混声合唱さくら(廿日市市)	
		特別賞	コール・ロマンツェ(広島市)	
	洋楽	東城コールエコー(庄原市)		
		最優秀団体	山陽女学園中等部高等部管弦楽部(廿日市市)	
		優秀団体	該当なし	
	特別賞	呉ハーモニカ同好会(呉市)		
	和太鼓フェスティバル 11月29日(日) 三原市芸術文化センターポポロ (出演18団体(234人), 入場者数1,170人)	小・中学生	最優秀団体	大竹一番太鼓ジュニア"童夢"(大竹市)
優秀団体			太鼓童子こかぶ広島(広島市)	
特別賞			竹原市立仁賀小学校(竹原市)	
一般		最優秀団体	広島文教女子大学附属高等学校和太鼓部「文教太鼓 葵」(広島市)	
		優秀団体	Japanese Drum 和☆Rock(呉市)	
		特別賞	布野おんな太鼓(三次市)	
邦楽・日本舞踊の祭典 11月29日(日) 福山市沼隈サンパル文化センター (出演22団体(151人), 入場者数600人)	邦楽	最優秀団体	呉三曲会(呉市)	
		優秀団体	広島永楽会(広島市)	
	日本舞踊	最優秀団体	藤間流 妃利美の会(福山市)	
		優秀団体	花柳流三鈴会(世羅郡世羅町)	
	洋舞フェスティバル 11月29日(日) 三次市民ホールきりり (出演14団体(290人),入場者数900人)		最優秀団体	福山バレエアカデミー(福山市)
			優秀団体	アルバトロス(広島市)
ル・メイ ダンスカンパニー(安芸高田市)				

分野名		団体名		
吟詠剣詩舞の祭典 12月6日(日) 呉市文化ホール (出演17団体(269人),入場者数616人)	最優秀団体	吟詠宝山流総本部(呉市)		
	優秀団体	賀堂流賀久清吟詠会府中支部(安芸郡府中町)		
		碧水流吟詠会(江田島市)		
		水真流桂林吟詠会(廿日市市)		
大正琴・新舞踊の祭典 12月20日(日) 尾道市民センターむかいしま (出演22団体(199人), 入場者数421人)	大正琴	最優秀団体	琴城流西城琴音会(庄原市)	
		優秀団体	琴伝流大正琴琴聖会(安芸高田市)	
	新舞踊		最優秀団体	花柳尚梨鶴社中(大竹市)
		優秀団体	藤桂会(広島市)	
			なでしこ会(尾道市)	
分野名	入賞者数	応募者数		
文芸祭表彰式・分野会 12月23日(水・祝) 広島県民文化センター (入場者数304人)	短歌	入賞各8人	小中高の部(応募数 2,808人)	一般の部(応募数 292人)
	俳句	入賞各8人	小中高の部(応募数 4,143人)	一般の部(応募数 365人)
	現代詩	入賞各8人	小中高の部(応募数 183人)	一般の部(応募数 63人)
	川柳	入賞各8人	小中の部(応募数 1,614人)	高校・一般の部(応募数 273人)

(2)地区フェスティバル

地区名	大会名称	開催期日	開催会場
広島	けんみん文化祭ひろしま 第3回広島市の祭典	平成28年3月20日(日)	広島市安佐南区民文化センター
西部	第26回けんみん文化祭 西部地区フェスティバル	平成28年3月26日(土)	はつかいち文化ホールさくらびあ
呉・安芸	平成27年度けんみん文化祭 第26回呉・安芸地区フェスティバル	平成28年2月14日(日)	海田町立海田公民館
芸北	けんみん文化祭ひろしま'15 芸北地区フェスティバル安芸高田会場	平成27年11月29日(日)	安芸高田市民文化センター (クリスタルアージュ)
	けんみん文化祭ひろしま'15 芸北地区フェスティバル山県会場	平成28年3月13日(日)	安芸太田町戸河内ふれあいセンター
東広島	2015けんみん文化祭 東広島地区フェスティバル	平成27年9月20日(日)	東広島市中央生涯学習センター
尾三	第26回けんみん文化祭 尾三地区フェスティバル	平成28年2月14日(日) <民謡民舞, 邦楽, 日本舞踊, 銭太鼓, 和太鼓, 洋舞>	竹原市民館
		平成28年2月21日(日) <吟詠剣詩舞, 一般芸能, 大正琴, 新舞踊, 洋楽>	せら文化センター
		平成28年3月6日(日) <合唱>	大崎上島文化センター
福山	けんみん文化祭ひろしま'15 福山地区フェスティバル	平成28年2月7日(日)	府中市文化センター
備北	第26回けんみん文化祭 備北地区フェスティバル三次大会	平成28年3月13日(日)	三次市民ホールきりり
	平成27年度けんみん文化祭 備北地区フェスティバル庄原大会	平成28年3月13日(日)	東城文化ホール

平成27年度広島文化賞・ひろしま文化功労者表彰

公益財団法人ひろしま文化振興財団は、心豊かなうるおいのある地域社会の創造に寄与するため、地域文化の向上、普及に貢献した個人や団体に「広島文化賞」を、また、永年にわたり、地域において芸術文化の振興及び発展に貢献した個人に「ひろしま文化功労者表彰」を贈呈しています。「平成27年度広島文化賞・ひろしま文化功労者表彰」の贈呈式が、平成27年11月16日(月)サテライトキャンパスひろしまにて行われ、次の方々を受賞されました。

第36回(平成27年度)広島文化賞

個人の部

腰本 悦二[東広島市:美術(造形)]

花柳 雅豊[広島市:舞踊(邦舞)]

団体の部

比婆荒神神楽保存会

[庄原市:伝統・民俗芸能(神楽)]



(上段左側から)腰本悦二さん,花柳雅豊さん,比婆荒神神楽保存会代表 横山邦和さん

(下段左側から)卜部俊孝さん,米丸嘉一さん,堀川洋さん

平成27年度ひろしま文化功労者表彰

卜部 俊孝[福山市:美術(洋画)]

米丸 嘉一[三次市:地域文化]

堀川 洋[安芸郡坂町:美術(陶芸)]

平成27年度広島県地域文化功労者表彰

広島県は、広島県の多彩な豊かさと活力の創造に寄与することを目的に、地域交流・国際交流の推進、教育・学術・文化の振興、伝統的産業、風習の保存研究等を通じて功労があった個人や団体に「広島県地域文化功労者表彰」を贈呈しています。平成27年度は、平成27年11月20日(金)広島県庁にて行われ、次の方々を受賞されました。

団体の部

広島中央合唱団[広島市:合唱]

本地花笠踊保存会[北広島町:花笠踊]

個人の部

岩崎 博[福山市:文化財保護]

木村里風子[広島市:俳句]

花柳 雅豊[広島市:日本舞踊]

東 泰治[庄原市:スポーツ推進]



(左側から)東泰治さん,花柳雅豊さん,木村里風子さん,湯崎知事,岩崎博さん,本地花笠踊保存会代表 大下正則さん,広島中央合唱団副団長 野間延雄さん

広島県文化団体連合会構成団体名簿

平成28年3月31日(23団体)

地区	団体名	代表者氏名	郵便番号	所在地	事務局	電話
西部 3	大竹市文化協会	村中勝榮	739-0653	大竹市黒川三丁目4-14	村中勝榮様方	0827-57-4625
	廿日市市文化協会	重本繁行	738-0014	廿日市市住吉二丁目2-16	廿日市市市民活動センター内302号	0829-31-4311
	湯来町文化連盟	国沢紀代子	738-0601	広島市佐伯区湯来町和田515	国沢紀代子様方	0829-83-0146
呉・安芸 6	呉市文化団体連合会	脊戸昭典	737-8501	呉市中央四丁目1-6	呉市文化スポーツ部文化振興課内	0823-25-3462
	あきふちゅう文化協会	久保本 寂	735-0006	安芸郡府中町本町一丁目10-15	府中町教育委員会内	082-286-3272
	海田町民文化振興会	吉本知可	736-0061	安芸郡海田町上市4-14	海田町教育委員会内	082-823-9217
	熊野町文化団体連絡協議会	長野広幸	731-4292	安芸郡熊野町中溝一丁目1-1	熊野町教育委員会内	082-820-5621
	坂町文化協会	林 昭治	731-4393	安芸郡坂町平成ヶ浜一丁目1番1号	坂町教育委員会内(町民センター)	082-820-1515
	江田島市文化協会	林 久光	737-2213	江田島市大柿町大原535番地2	江田島市教育委員会内	0823-40-3037
東広島1	東広島市文化連盟	出本敬治 <small>4月1日から矢原大和</small>	739-0044	東広島市西条町下見3667-11	新開征幸様方	082-423-9279
芸北 3	安芸太田町文化団体連合会	佐々木嘉代子	731-3501	山県郡安芸太田町加計5908-2	安芸太田町教育委員会内	0826-22-1212
	北広島町文化団体連合会	中祖岩雄	731-1595	山県郡北広島町有田1234	北広島町教育委員会生涯学習課	050-5812-1864
	安芸高田市文化団体連合会	合原光夫	731-0501	安芸高田市吉田町吉田761	安芸高田市教育委員会生涯学習課内	0826-42-0054
尾三 5	竹原市文化団体連盟	安森征治	725-0022	竹原市本町一丁目26すみれドレスメーカー学院内	大歳英子様方	0846-22-2037
	三原市文化協会	作田直美	723-0014	三原市城町一丁目2-1(城町庁舎2階)	三原市教育委員会教育部文化課内	0848-64-9234
	尾道市文化協会	吉村 功	722-8501	尾道市久保一丁目15-1	尾道市企画財務部文化振興課内	0848-20-7514
	大崎上島町文化協会	高橋正裕	725-0301	豊田郡大崎上島町中野2067-5	大崎上島町教育委員会社会教育課内	0846-64-3055
	世羅町文化協会	仙光保喜	722-1111	世羅郡世羅町寺町1158-3	世羅町教育委員会内	0847-22-4411
福山 3	福山文化連盟	藤田伸一	720-0812	福山市霞町1丁目101まなびの館ローズコム	福山市生涯学習プラザ内	084-931-6753
	府中文化連盟	神田知道	726-0003	府中市元町1-5	府中市教育委員会内(府中市教育センター)	0847-43-7181
	神石高原町文化連盟	森川 等	720-1522	神石郡神石高原町小島2025	神石高原町教育委員会生涯学習課内	0847-89-3344
備北 2	三次市文化連盟	前田 茂	728-0012	三次市三次町111-1	三次市民ホール内	0824-62-2222
	庄原市文化協会	清光康子	727-0013	庄原市西本町二丁目17-15	庄原市民会館内	0824-72-5453

役員一覧

職名	氏名	出身団体における職名
顧問	楨坪一誠	呉市文化団体連合会顧問
会長	重本繁行	廿日市市文化協会会長
副会長	久保本寂	あきふちゅう文化協会会長
	藤田伸一	福山文化連盟会長
幹事	出本敬治 <small>4月1日から矢原大和</small>	東広島市文化連盟会長
	吉村 功	尾道市文化協会会長
監事	合原光夫	安芸高田市文化団体連合会会長
	前田 茂	三次市文化連盟会長

※顧問を除く役員については、就任当時の職名

訃報

去る10月29日、広島県文化団体連合会顧問 平井隆夫氏が95歳でお亡くなりになりました。平成13年度から平成19年度まで会長の職に就かれ、在職中はけんみん文化祭をはじめ、多くの事業にご尽力くださいました。謹んでご冥福をお祈りします。



編集後記

今年度も、関係者の皆様の御支援により、県文連の各事業を開催することができました。また、機関誌「ひろしまの文化」第33号もおかげさまで発行することができました。原稿をお寄せいただきました皆様には御協力いただき、ありがとうございます。「ひろしまの文化」では、今後も県内各地の文化活動を御紹介していきたいと思っておりますので、よろしくお願ひいたします。