

ひろしまの文化



第37号

広島県文化団体連合会

参道を
喘ぎ登るや
目を奪う
紅葉鮮やか
今高野山
操



【表紙・作品の説明】

短歌・書：きさらぎ短歌会
餅田 操

写真：写真集団 四季
橋本 拓史

題字：故仁井岡武司元会長の揮毫

■もくじ

☆ごあいさつ

広島県文化団体連合会会長 脊戸昭典 3

☆令和元年度総会開催 4

☆令和元年度文化研究会等講師招へい事業 4

☆令和元年度後援事業 4

☆第39回文化講演会

呉市文化団体連合会 5

☆市町だより

安芸高田市文化団体連合会 6

庄原市文化協会 7

☆けんみん文化祭ひろしま'19開催結果 8

☆令和元年度広島文化賞・ひろしま文化功労者表彰 10

☆令和元年度広島県地域文化功労者賞 10

☆広島県文化団体連合会構成団体名簿・役員一覧・編集後記



広島県文化団体連合会
会長 脊戸 昭典

昨年の令和元年6月13日、広島県文化団体連合会総会において、前会長重本繁行氏の後を受けて会長に任命されました呉市文化団体連合会の脊戸昭典でございます。短い間の任務となりますがよろしく願いいたします。

県文連創立30年記念誌を拝見しますと、県文連の結成は昭和56年2月20日、当時広島県下86の市町村の中に有った文化団体27団体により結成されております。その後、平成14年には80団体に成長しましたが平成の大合併により加入団体数は23となっております。一つ一つの団体の規模が大きくなり、それぞれの運営が大きく求められるようになってきております。振り返れば40年近い歴史を重ねて来られたのも永年にわたる多くの先達による努力の賜物で有難く感謝申し上げます。

設立の目的を見ますと「県内文化団体相互の連絡協調を図るとともに、行政機関との連絡を密にして、地域文化の振興に寄与する」とあります。発足当時、私は呉文連に入会して7年で、第一邦楽部三曲会のお世話を一生懸命に行っていた時代です。当時の呉文連会長、仁井岡武司氏が県文連の立ち上げについて「参加する文化祭」「参加して喜びを持つ文化祭」とよく言われていたことを思い出しました。東方金属社長、ライオンズクラブ国際理事、多くの団体の会長など大変忙しい中を全てに全力投球される姿を思い出します。

平成3年の秋から始まった県民文化祭、海田教育事務所管内から呉三曲会のメンバーの1員として出場、それ以来区域が「呉・安芸地区」と変わりましたが殆ど毎回出場させていただきました。平成4年に開催された第7回国民文化祭石川92「みやびの心を奏でる」三曲の調べ邦楽選（金沢市文化ホール）に広島県から推薦されて出場させて頂いたことも良き思い出です。呉三曲会は箏、尺八の呉文連に加入している全て、7つの流派が合同で古典演奏を中心に活動している団体です。この出場により団結が強くなり再度選ばれて◎第11回とやま96「立山にひびく雅の大絵巻」邦楽の祭典（富山県民会館ホール）◎第16回ぐんま2001「命の発見」邦楽の祭典（群馬音楽センター）◎第19回ふくおか2004「麗しきこころ妙なる調べそして表現と創造の息吹き」邦楽の祭典（石橋文化ホール）◎第22回とくしま2007「紺碧の阿波に響け邦楽の調べ」邦楽の祭典（徳島県郷土文化会館）など多くの国民文化祭に出場させていただくことが出来ました。体験を通して国民文化祭に出場できることは非常に意義があることと思います。広く、多くの団体にそのチャンスがあることを願っています。

重本会長からバトンを渡されて何をすればいいのだろうかと思ったとき、まず設立の目的を確認してけんみん文化祭のスムーズな進行を願うことかと思いました。そのため時間の許す限りけんみん文化祭を見学しなくてはと思い、◎9月15日、尾道市しまなみ交流館での「洋舞フェスティバル」◎10月20日、東広島市、黒瀬生涯学習センターでの「大正琴、新舞踊の祭典」◎11月10日、神石高原町での「邦楽・日本舞踊の祭典」に参加することが出来ました。

それぞれの出演団体の迫力に圧倒されつつ鑑賞させていただきました。真剣にプロのコンクール、専門分野の競争、勝ち負けにこだわった戦いと感じたのは私だけでしょうか。オリンピックにおいてメダルとらなきゃ意味が無い的風潮がある、これと同じかなと感じましたが、けんみん文化祭の目的にマッチしているのかなと素朴な疑問も感じました。しかし1年を通して「最優秀賞」を目指して大変な努力をされている内容がひしひしと伝わります。それぞれの分野での広島県としての交流の場が設けられればもっといいものが感じられるかと思いました。

令和元年度総会開催

期日 令和元年6月13日(木)

会場 サテライトキャンパスひろしま 504中講義室

令和元年度広島県文化団体連合会総会が、令和元年6月13日(木)にサテライトキャンパスひろしまにおいて開催されました。重本会長あいさつの後、議事に入りました。

- 1.平成30年度事業実施報告及び決算報告について
- 2.令和元年度事業実施計画及び予算(案)について
- 3.役員の改選について
- 4.会則の改正について

令和元年度文化研究会等講師招へい事業

令和元年度も、加入文化団体が行う講習会や研修会等の開催による指導者の育成及び講師の派遣事業を助成しました。(助成金額は1事業につき5万円を限度としています。)

◆令和元年度の文化研究会等講師招へい事業の一部をご紹介します。

講師名	事業名	市町名
松本昭和 (全日本写真連盟西部本部委員)	文化講演会	大竹市
有森裕子	第42回府中セミナー 有森裕子 講演会	府中町
王 海濱(書家)	第40回文化講演会 王 海濱 講演会	廿日市市
藤田伸一 他	第14回ふくやま“ばらの絵”公募展	福山市
柳家花いち	みはらくご~独演&体験会~	三原市

今後とも文化研究会等講師招へい事業を実施していく予定ですので、講演会や研究会等に積極的に活用し、一層地域文化の振興に努めてくださるようお願いいたします。

なお、ご不明な点等ございましたらお気軽にお問い合わせください。

令和元年度後援事業

令和元年度も、公演や催し物などで、県内における文化・芸術の各分野の振興・普及に寄与すると認められる事業に対し後援しました。随時、後援名義の使用申請を受け付けています。

◆令和元年度の後援事業は次のとおりです。

事業名	開催期間・会場	主催者
第52回中国幼年美術夏季大学	令和元年8月24日(土) 広島県社会福祉会館	中国幼年美術の会
第38回東広島市芸術祭	令和2年2月2日(日) 東広島芸術文化ホールくらら	東広島市文化連盟 東広島支部
第37回芸術祭・第35回 文芸部 合同作品展	令和元年11月10日(火)~15日(日) 生涯学習センター ラザ	あきふちゅう文化協会

※新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴うイベント中止

第39回文化講演会 (呉市文化連盟)

期日 令和元年 11月2日(土)
会場 呉信用金庫ホール
講師 喜多流大島能楽堂

呉市文化連盟
会長 脊戸 昭典

呉市文化団体連合会は昭和24年8月17日に設立されました。昨年、令和元年はその創立70周年記念の年に当たります。

11月2日に記念講演会の開催、記念式典・祝賀会の挙行、記念誌の配布、そして昨年1年間を通して18件の記念文化祭の開催、と4つの大きな事業を展開いたしました。

記念講演は福山市の大島能楽堂にお願いしました。2年前から準備に掛り能楽～今に伝えるその心～[狂言:仏師]「能:船弁慶」を1007名のお客さんが息の音さえ聞こえない、深とした空気の中で鑑賞することが出来ました。能楽師大島輝久氏の演目解説が有り、600年の歴史のある一期一会の能楽を味わいました。「能:船弁慶」のシテは平成30年度広島文化賞受賞者の能楽師シテ方喜多流の大島衣恵さんです。呉市における能楽鑑賞は30年ぶりです。多くの方々が満足されておられました。

当日、ご縁あって香港からの観客が有り後日お礼状が届いておりました。また旧軍港4都市(舞鶴、佐世保、横須賀、呉)の日本遺産文化交流の中で、横須賀市文化協会の芳賀理事長さんに来呉いただき、広い範囲で有意義な交流ができたと思っています。

広島県文化団体連合会からの文化講演会補助金により入場料金を安く設定できました。各方面から多くのみなさんご協力、ご支援により全てが盛会裏に終えることが出来ました。有難く、深く感謝申し上げます。



市 町 だ よ り

安芸高田市文化団体連合会の活動

安芸高田市文化団体連合会
会長 中土居 博臣

安芸高田市は広島県の北部に位置し、2004年の3月に旧高田郡の吉田町、八千代町、高宮町、美土里町、甲田町、向原町の6町が合併し、1つの市となりました。

安芸高田市は、神楽や田楽などさまざまな文化が息づく地でもあり、「三矢の訓」・「百万一心」で知られる戦国大名の毛利元就の本拠地があることでも知られており、その居城でもある郡山城が所在する、歴史と文化の地でもあります。

現在の安芸高田市文化団体連合会は、合併前からの各町、6町の文化協会で構成しており、所属団体数は約190団体、所属人数は約2,500人です。

主に、9月末ごろに1週間かけて行われる、あきたかた市民文化祭「展示芸術の祭典」と、11月に開催される、けんみん文化祭地区フェスティバルの予選会を兼ねた、あきたかた市民文化祭「舞台芸能の祭典」にて発表会を行っております。

あきたかた市民文化祭「展示芸術の祭典」では、毎年、市民から出展される350点を超える芸術作品が安芸高田市民文化センター（クリスタルアージュ）の大ホールにて展示されます。

絵画やパッチワーク、日本画やトールペイントに神楽面、書や工芸などその他にも多くのジャンルの作品が展示され、たくさんの方が来館し、様々な作品を楽しめます。

あきたかた市民文化祭「舞台芸能の祭典」では、毎年30団体以上が出演し、民謡民舞やフラダンス、日本舞踊に邦楽やストリートダンスなどの幅広いジャンルの出演団体が、年に1度、舞台上で熱演を披露され、会場を盛り上げています。

その他にも年に1回ある各町での文化祭や、祭りなどでも地域を盛り上げています。

また、けんみん文化祭地区フェスティバルの予選会で勝ち抜いた団体が、分野別フェスティバルにも出場し、優秀な成績を収めるなど積極的に活動しております。

現在は、少子高齢化社会でもあり、所属人数が減少しつつある団体も多くありますが、ストリートダンスやフラダンスなどの若い世代の団体も増えました。

今後も若い世代が文化活動に関心を持ち、文化振興の一層の発展と文化の継承につながることを願います。



庄原市文化協会の活動

庄原市文化協会
会長 渡邊 耕三

庄原市文化協会は、146の文化芸術団体1,880人で構成しており、次のような活動を行って地域文化の振興を図っております。

〈文芸大会の開催〉

毎年度、11月に、短詩型文芸の作品を対象とした「庄原文芸大会」を開催し、市長賞・議長賞・教育長賞等6つの賞の入賞者を表彰しています。

〈文芸誌の発刊〉

毎年度、5月末に、短詩型文芸に加えて、エッセイ、随筆、短編小説等を掲載する文芸誌「庄原文芸」を発刊しており、令和2年5月に48号を発刊の予定です。

〈機関紙の発行〉

毎年度、9月と3月に、文化協会や各支部の行事を掲載する機関紙「しょうばらの文化」を発行しており、令和2年3月末に第30号を発行予定です。

〈子ども対象の事業を実施〉

主に小中学生対象の事業として、「美術鑑賞」「短詩型文芸講座」をそれぞれ隔年で開催しています。

〈けんみん文化祭地区フェスティバルの開催〉

毎年度、3月に、「けんみん文化祭備北地区フェスティバル庄原大会」を開催し、企画・宣伝・会計・出演団体確保・舞台関係の全てを文化協会が担当し実施しています。

〈その他〉

- 小さな美術館／毎月、8日～10日の3日間、市民の作品である絵画・書・手芸等を展示する小さな美術館を開館しています。
- 庄原文芸大賞／5年に1回、「庄原文芸大賞」を開催しています。
(短編小説部門については、県内全域から募集しています)



けんみん文化祭ひろしま'19開催結果

(1) 分野別フェスティバル

分 野 名		団 体 名		
吟詠剣詩舞の祭典 9月1日(日) 安芸高田市民文化センター (出演17団体(167人),入場者数431人)	最優秀団体	玉翠流翠混会東広島支部(東広島市)		
	優秀団体	馨風流吟剣詩舞道(大竹市)		
		水真流九嶺吟詠会(呉市)		
		玉翠流翠混会安芸太田(安芸太田町)		
特別賞	八千代町剣詩舞教室(安芸高田市)			
洋舞フェスティバル 9月15日(日) しまなみ交流館 (出演10団体(198人),入場者数850人)	最優秀団体	藤田真弓バレエ教室(三原市)		
	優秀団体	Dance School BRED(安芸高田市)		
		松本ナツ子モダンバレエ研究所(広島市)		
特別賞	ダンスサークルABEATクラブ(大竹市)			
民謡民舞の祭典 9月29日(日) 坂町町民センター (出演27団体(212人),入場者数576人)	最優秀団体	音戸の舟唄保存会(呉市)		
	優秀団体	民踊秀諒会(三原市)		
		本條流民謡さざなみ会(福山市)		
広島県民踊協会下田教室大塚支部(北広島町)				
大正琴・新舞踊の祭典 10月20日(日) 黒瀬生涯学習センター (出演21団体(173人), 入場者数600人)	大正琴	最優秀団体	琴伝流大正琴臯月会(廿日市市)	
		優秀団体	琴伝流入野わかば会(東広島市)	
			琴修会広島備後支部(庄原市)	
	新舞踊	最優秀団体	水木会(三次市)	
		優秀団体	撫子会(尾道市)	
			広島県民踊協会下田教室 北広島ささゆり会(北広島町)	
ミュージックフェスティバル 11月10日(日) 三次市民ホールきり (出演21団体(474人), 入場者数730人)	合唱	最優秀団体	コール・ブルーム(広島市)	
		優秀団体	オレンジコーラス(大崎上島町)	
			男声合唱団フロイデ(三次市)	
			尾道女声合唱団まどか(尾道市)	
		特別賞	フラウエンコール布野(三次市)	
			混声合唱団さわやかコーラス(大竹市)	
	洋楽	最優秀団体	広島ギター協会(広島市)	
		優秀団体	山陽女学園中等部・高等部管弦楽部(廿日市市)	
			東広島マンドリンアンサンブル(東広島市)	
	特別賞	該当なし		
邦楽・日本舞踊の祭典 11月10日(日) やまなみ文化ホール (出演19団体(150人), 入場者数300人)	日本舞踊	最優秀団体	山村流 山村寿美世会(東広島市)	
		優秀団体	若柳流 若寿会(福山市)	
		特別賞	該当なし	
	邦楽	最優秀団体	邦楽塾 竹灯(廿日市市)	
		優秀団体	ことNEWあんさんぶる(東広島市)	
		特別賞	該当なし	

分野名		団体名	
芸能・銭太鼓の祭典 11月17日(日) 福山市沼隈サンパル (出演27団体(378人), 入場者数650人)	銭太鼓	最優秀団体	全国民謡銭太鼓保存会檀浦流銭太鼓(広島市)
		優秀団体	安来節保存会江田島能美支部(江田島市) 銭太鼓山川流立川会(熊野町)
	芸能	奨励賞	フラガール レアレア(安芸高田市)
			モアナフラ(庄原市)
			舞憂会(尾道市)
	和太鼓フェスティバル 12月15日(日) JMSアステールプラザ (出演18団体(179人), 入場者数1,000人)	小・中学生	最優秀団体
優秀団体			竹原市立仁賀小学校(竹原市)
特別賞			音戸清盛太鼓保存会(清漣)(呉市)
一般		最優秀団体	広島文教大学附属高等学校和太鼓部 文教太鼓 葵(広島市)
		優秀団体	和太鼓集団 打魂(海田町)
			広島文教大学和太鼓部 文教太鼓 仁(広島市)
		特別賞	J a p a n e s e D r u m 和☆R o c k (呉市)
分野名		入賞者数	応募者数
文芸祭表彰式・分野会 12月8日(日) 広島県民文化センター (入場者数229人)	短歌	入賞各8人	小中高の部2,150人, 一般の部246人
	俳句	入賞各8人	小中高の部5,586人, 一般の部330人
	現代詩	入賞各8人	小中高の部139人, 一般の部52人
	川柳	入賞各8人	小中の部2,101人, 高校・一般の部221人

(2) 地区フェスティバル

地区名	大会名称	開催期日	開催場所
広島	けんみん文化祭ひろしま 第6回広島市の祭典	令和元年5月19日(日)	JMSアステールプラザ
西部	第30回けんみん文化祭 西部地区フェスティバル	開催中止 月29日(日)	廿日市市さいき文化センター
呉・安芸	けんみん文化祭ひろしま'19 第30回呉・安芸地区フェスティバル	令和2年2月16日(日)	坂町町民センター
東広島	けんみん文化祭2019 東広島地区フェスティバル	令和元年9月29日(日)	東広島芸術文化ホールくらら
芸北	けんみん文化祭ひろしま'19 芸北地区フェスティバル安芸高田会場	令和元年11月24日(日)	安芸高田市民文化センター
	第30回けんみん文化祭 芸北地区フェスティバル山県会場	開催中止 月8日(日)	戸河内ふれあいセンター
尾三	けんみん文化祭ひろしま'19 第30回尾三地区フェスティバル	令和2年2月23日(日)	<和太鼓,邦楽,日本舞踊,新舞踊,大正琴> せらにシタウンセンター(世羅会場)
		令和2年3月1日	開催中止 芸能,銭太鼓,吟詠,剣詩舞,洋舞> 文化センター(大崎上島会場)
		令和2年3月8日	開催中止 楽> 交流館(尾道会場)
福山	けんみん文化祭ひろしま'19 福山地区フェスティバル	令和2年2月2日(日)	府中市文化センター
備北	第30回けんみん文化祭 備北地区フェスティバル三次会場	開催中止 月8日(日)	三次市民ホールきりり
	令和元年度けんみん文化祭 備北地区フェスティバル庄原会場	開催中止 月15日(日)	東城文化ホール

※新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴うイベント中止

令和元年度広島文化賞・ひろしま文化功労者表彰

公益財団法人ひろしま文化振興財団は、心豊かなうるおいのある地域社会の創造に寄与するため、地域文化の向上、普及に貢献した個人や団体に「広島文化賞」を、また、永年にわたり、地域において芸術文化の振興及び発展に貢献した個人に「ひろしま文化功労者表彰」を贈呈しています。今年度は「広島文化賞」の個人・団体の部とも該当はありませんでしたが、「令和元年度ひろしま文化功労者表彰」の贈呈式が、令和元年11月8日（金）サテライトキャンパスひろしまにて行われ、次の方々が受賞されました。

令和元年度 ひろしま文化功労者表彰

重本 天空

[呉市：美術(書)]



松岡 巖

[福山市：地域文化]



(敬称略)

令和元年度広島県地域文化功労者賞

広島県は、広島県の多彩な豊かさと活力の創造に寄与することを目的に、地域交流・国際交流の推進、教育・学術・文化の振興、伝統的産業、風習の保存研究等に功労があった個人や団体に「広島県地域文化功労者賞」を贈呈しています。令和元年度は、令和元年12月13日（金）広島県庁にて行われ、次の方々が受賞されました。

個人の一部

(令和元年度は団体の部の該当なし)

脊戸 昭典 [呉市：地域文化]

中山 茅集子 [福山市：文学]

平末 文三 [三次市：伝統芸能]

(敬称略)



(左から)中山茅集子さん(代理),平末文三さん,湯崎知事,脊戸昭典さん

広島県文化団体連合会構成団体名簿

令和2年3月31日(23団体)

地区	団体名	代表者氏名	郵便番号	所在地	事務局	電話
西部 3	大竹市文化協会	三浦洋二	739-0616	大竹市木野一丁目7-7	三浦洋二様方	0827-52-8025
	廿日市市文化協会	大前順之	738-0014	廿日市市住吉二丁目2-16	廿日市市市民活動センター内302号	0829-31-4311
	湯来町文化連盟	国沢紀代子	738-0601	広島市湯来町和田515	国沢紀代子様方	0829-83-0146
呉・安芸 6	呉市文化団体連合会	脊戸昭典	737-8501	呉市中央四丁目1-6	呉市文化スポーツ部文化振興課内	0823-25-3462
	あきふちゅう文化協会	本田尚恵	735-0006	安芸郡府中町本町一丁目10-15	府中町教育委員会内	082-286-3272
	海田町民文化振興会	吉本知可	736-0061	安芸郡海田町上市4-14	海田町教育委員会生涯学習課内	082-823-9217
	熊野町文化団体連絡協議会	長野広幸	731-4292	安芸郡熊野町中溝一丁目1-1	熊野町教育委員会生涯学習課内	082-820-5621
	坂町文化協会	林昭治	731-4393	安芸郡坂町平成ヶ浜一丁目1番1号	坂町教育委員会内(町民センター)	082-820-1515
	江田島市文化協会	林久光	737-2397	江田島市能美町中野4859番地9	江田島市教育委員会内	0823-43-1902
東広島 1	東広島市文化連盟	矢原大和	739-0044	東広島市西条町下見3667-11	新開 征幸様方	082-423-9279
芸北 3	安芸太田町文化団体連合会	佐々木嘉代子	731-3501	山県郡安芸太田町加計5908-2	安芸太田町教育委員会内	0826-22-1212
	北広島町文化団体連合会	勘坂征和	731-1595	山県郡北広島町有田1234	北広島町教育委員会生涯学習課	050-5812-1864
	安芸高田市文化団体連合会	中土居博臣	731-0501	安芸高田市吉田町吉田761	安芸高田市教育委員会生涯学習課内	0826-42-0054
尾三 5	竹原市文化団体連盟	安森征治	725-0021	竹原市竹原町4065	松井フクミ様方	0846-22-0086
	三原市文化協会	夜船裕光	723-8601	三原市港町三丁目5番1号	三原市教育委員会教育部文化課内	0848-64-9234
	尾道市文化協会	小林暢善	722-8501	尾道市久保一丁目15-1	尾道市企画財政部文化振興課内	0848-20-7514
	大崎上島町文化協会	高橋正裕	725-0301	豊田郡大崎上島町中野2067-5	大崎上島町教育委員会教育課内	0846-64-3055
	世羅町文化協会	内海智子	722-1111	世羅郡世羅町大字寺町1158番地3	せら文化センター内	0847-22-4411
福山 3	福山文化連盟	中澤閑葉	720-0812	福山市霞町1丁目10-1まなびの館ローズコム	福山市生涯学習プラザ内	084-931-6753
	府中文化連盟	神田知道	726-8601	府中市府川町315	府中市総務部地域振興課内	0847-43-7251
	神石高原町文化連盟	姿博彰	720-1522	神石郡神石高原町小島2025番地	神石高原町まちづくり推進課	0847-89-3332
備北 2	三次市文化連盟	前田茂	728-0021	三次市三次町111-1	三次市民ホール内	0824-62-2222
	庄原市文化協会	渡邊耕三	727-0013	庄原市西本町二丁目17-15	庄原市民会館内	0824-72-5453

役員一覧

職名	氏名	出身団体における職名
顧問	楨坪一誠	呉市文化団体連合会顧問
	重本繁行	廿日市市文化協会名誉会長
会長	脊戸昭典	呉市文化団体連合会会長
副会長	前田茂	三次市文化連盟会長
	矢原大和	東広島市文化連盟会長
幹事	中澤閑葉	福山文化連盟会長
	勘坂征和	北広島町文化団体連合会会長
監事	三浦洋二	大竹市文化協会会長
	夜船裕光	三原市文化協会会長

※顧問を除く役員については、就任当時の職名



編集後記

今年度も、関係者の皆様のご支援により、県文連の各事業を開催することができました。

また、機関誌「ひろしまの文化」第37号もおかげさまで発行することができました。原稿をお寄せいただきました皆様にはご協力いただき、ありがとうございます。

「ひろしまの文化」では、今後も県内各地の文化活動をご紹介していきたいと思っておりますので、よろしく願いたします。