# 四名自己的文化



第42号

広島県文化団体連合会

## ■もくじ

### ☆会長あいさつ

広島県文化団体連合会会長 前田 茂	2
☆令和6年度総会開催	3
☆令和6年度文化研究会等講師招へい事業・後援事業	3
☆第43回文化講演会	
琴のまちふくやま いぶくろ聖志 筝曲演奏会 福山文化連盟	3
広島交響楽団オーケストラ音楽鑑賞教室 世羅町文化協会	4
☆市町だより	
坂町文化協会	5
三次市文化連盟	6
☆けんみん文化祭ひろしま'24開催結果	7
☆令和6年度広島文化賞・ひろしま文化功労者表彰・広島文化新人賞	9
☆令和6年度広島県地域文化功労者表彰	9
☆広島県文化団体連合会構成団体名簿·役員一覧·編集後記 ····································	10

#### 【表紙・裏表紙の説明】

北広島町文化団体連合会

俳句:『篝火と月いざなえりいにしへに』 照芳

渡邉 章 樅の木句会

数百年前の戦があったときも輝いていたであろう月と 篝火が、現世の我々をいにしえの武者の世界へと誘い、 迷い込ませてくれます。

書 :森脇 智子

書道講師

写真:『乙九日炎の祭典』

(表紙) 杉本 洋子

芸北写真くらぶ

北広島町雄鹿原地区で9月下旬に行われるイベント。

写真はその中で行われるたいまつ行列。

古くから行われてきた亀山八幡神社の秋祭り「乙九日祭」と、600年ほど前この地で繰り広げられたとされる領地争奪の合戦に因んだ「炎の祭典」を合わせて開催され、歴史絵巻を彷彿とさせるイベントとなっている。

写真:『オオルリ』

(裏表紙) 今村 守

芸北写真くらぶ

高く澄んだ美しい声でさえずることから、森の名歌手といわれる。

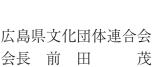
豊かな自然に恵まれた北広島町は、野鳥も多く見られる。

題字 故仁井岡武司元会長の揮毫



# ■会長あいさつ

### ~広島県文化団体連合会の更なる発展を願って~





令和3年度より会長を受け4年が経ちました。令和7年の初頭にあたり一言ご挨拶を申し上げます。

当文化団体連合会役員は、地区の会長をもってあてるとなっており、任期は2年で会長職は2期を限りとするよう定められています。是非共今年の総会は新しい会長を選任いただき県内の文化団体の連携を密にし、行政機関と共同し、特色ある地域文化力を向上していただきたいと熱望するところです。各々の地区エリアの変化変遷はあろうと思いますが、その事が新しい発想や刺激をもたらし新しい文化遺産となったり、地域の発信力や特色として根付いてくれることになると思います。そうした試みは視界を広げて広角的発想や新しい視点から見る形状や質感が生まれてきます。ただ直近の4~5年は新型コロナウイルス感染が蔓延し、集団的行動が厳しく制限され自己自身においても他人に対しても注意を強烈に促された時期でありました。又、全国的な人口減少が進んで国民的話題はすりかえられていきます。次々と発生する問題で経済とか文化の向上に向けての話題が消えてきていますが、絶えることなく練習や試練を怠ることなく意識して継続することこそ、そうした経験がやがて実を結ぶことになるわけです。

過去30年日本の現状は、経済の低迷、国際的な競争激化、少子高齢化など様々な難題に直面してきました。これらのマイナス要因があっても日本は経済大国であり多くの技術で先頭を走っています。なぜそんなことが可能なのか、マクロデータの背景には、企業の力強い再発明の物語を読み取ることができます。その物語は不確実性の時代を乗り切る指針になると思います。家電から自動車に至るまで「メード・イン・ジャパン」のラベルは日本の卓越性を世界に証明してきました。1990年代後半北東アジアの新興国が日本の技術を習得し、低コストで日本の利益を侵食しはじめますが、日本のトップ企業は計画的に戦力を転換し、先端材料や製造装置で競争力を発揮しているところです。経済と文化は相関するところが多く、相互に高揚していくことが多いと思います。今後更なる発展を期待するところです。

# 令和6年度総会開催

期日 令和 6 年 6 月14日(金) 会場 サテライトキャンパスひろしま 501・502大講義室

令和6年度広島県文化団体連合会総会が、令和6年6月14日(金)にサテライトキャンパスひろしまにおいて開催されました。

- 1. 令和5年度事業実施報告及び決算報告について
- 2. 令和6年度事業実施計画及び予算について
- 3. 役員の選任について

# 令和6年度文化研究会等講師招へい事業

令和6年度も、加入文化団体が行う講習会や研修会等の開催による指導者の育成及び講師の 派遣事業を助成しました。(助成金額は1事業につき5万円を限度としています。)

◆令和6年度の文化研究会等講師招へい事業の一部を紹介します。

講師名	事業名	市町名
佐々木亜希子 (活動弁士)	活弁シアター(活弁ワークショップと無声映画上映)	廿日市市
松本 憲治	世界の名曲コンサート	海田町
熊谷 純	呉市秋の文化祭 第127回呉短歌大会	呉市
A SECOND COUSIN 筝グループ「百音の会」	第18回あきたかた市民文化祭「展示芸術の祭典」 オープニングアトラクション・ロビーコンサート	安芸高田市
藤井 逸馬	令和6年度庄原市文芸大会	庄原市

今後も文化研究会等講師招へい事業を実施していく予定ですので、講演会や研究会等に積極的に活用し、一層地域文化の振興に努めてくださるようお願いします。

# 令和6年後援事業

令和6年度も公演や催し物などで、県内における文化・芸術の各分野の振興・普及に寄与すると認められる事業に対し後援しました。随時、後援名義の使用申請を受け付けています。

◆令和6年度の後援事業は次のとおりです。

事業名	開催期間・会場	主催者
第42回東広島市芸術祭	令和7年2月22・23日(土・日) 東広島芸術文化ホールくらら 大ホール	東広島市文化連盟東広島支部
第42回 芸術祭 第40回 美術部 文芸部 合同作品展	令和7年3月11日(火)~16日(日) 安芸府中生涯学習センターくすのきプラザ認定 こども園つばめホール (大アリーナ), ギャラリー	あきふちゅう文化協会

# 第43回文化講演会(福山文化連盟)

期日 令和7年3月2日(日)会場 ふくやま美術館ロビー

いぶくろ聖志

『琴のまちふくやま いぶくろ聖志 筝曲演奏会』

福山市は琴の生産がさかんで、「琴の町ふくやま」と言われています。 今回、文連邦楽部とつながりのある筝奏者の、いぶくろ聖志さんをお迎えし、古典から現代曲まで様々な筝の演奏を楽しみました。文連邦楽部の筝、尺八奏者と、福山市の学生たちも合奏し、大勢の方に筝の音色を楽しんでいただきました。

### 広島交響楽団オーケストラ音楽鑑賞教室

世羅町文化協会 会長 瀬 尾 圭 三

世羅町は縄文時代の集落跡が多数あり、さらに遺跡や多くの古墳が確認されています。 大化の改新(645年)で「世羅郡」が設置されました。平安時代(794~12世紀末)に「大 田庄」として統治され、平 重衡が後白河法皇に寄進し栄えました。平家滅亡後、法皇は 紀州高野山に寄進し、世羅の地は「今高野山龍華寺」を中心に繁栄しました。安土桃山時 代(1573~1603)には43の村が設けられ、近代統一国家社会へと歩み始め、明治22年(1889) 市町村制施行に伴い12の村となり、昭和の大合併の際には世羅郡に「甲山町、世羅町、世 羅西町 | の3町が誕生しました。平成の大合併により平成16年(2004)に甲山町、世羅町、 世羅西町を合併し、新しく「世羅町」となり、今年で20年を迎えました。

町の合併に伴い、3町の文化協会も統合し新しく「世羅町文化協会」として発足し、20 周年を迎えました。

20年は大きな節目であり、創立20年を記念して記念事業についての会員アンケートの結 果、広島交響楽団を招聘しオーケストラ演奏会を開催することになりました。オーケスト ラ演奏は多額の経費が掛かりますが、幸いに広島県文化団体連合会、世羅町等のご支援を いただき実現にこぎ着けました。開催にあたっては(1)「オーケストラ演奏会|をとおして、 文化協会会員の結束を図り、一層の活躍を願い、世羅町の文化の向上に貢献する(2)将 来世羅町文化協会の担い手になっていただくことに期待を寄せて県立世羅高等学校の全生 徒を招待するという2点をコンセプトに掲げました。演奏会は鑑賞者から大変好評をいた だき、企画は成功であったと振り返り、安堵しているところです。

ご支援、ご協力をいただいた広島県文化団体連合会、世羅町、その他関係の皆様に心か ら感謝とお礼を申し上げます。



楽器紹介



指揮者体験

# 市町だより

# 坂町文化協会

会長 林 昭 治

坂町文化協会は、昭和57年に設立され、現在、文芸部2団体13人、芸能部21団体285人で、 活発に文化活動を行っています。

令和6年3月には、創立40周年を記念して、広島県文化団体連合会文化講演会の助成を受け、広島交響楽団弦楽八重奏とマリンバ&パーカッショントリオ Calla lily を迎え、「坂町文化協会結成40周年記念カジュアル・クラシックコンサート」を盛大に開催することができ、会員それぞれが充実感を味わい、今後の飛躍等、様々な思いを感じとったように思います。

本協会の主な活動は、各グループの活動支援のほか、主催事業として、毎年11月に文化祭を開催し、文芸部と芸能部それぞれが展示・発表を行い、あわせて町内の小・中学校に出演していただき、広く交流を深めることができ、今後も続けていきたいと思っています。

また、けんみん文化祭ひろしま地区フェスティバルを、呉・安芸地区の2市4町で持ち回りで毎年開催しています。

昨年開催されました「けんみん文化祭ひろしま '24邦楽・日本舞踊の祭典」では、当文 化協会が、地元実行委員会の中心的役割を果たし、県内各地から選ばれた21団体による邦 楽・日本舞踊が披露され、入場者数300名という盛況さで、大変充実した祭典となりました。

近年は、広島県文化団体連合会の文化研究会等講師招へい事業の助成を受け、令和4年度に沖縄本土復帰50周年を記念した「ピースフェスティバル」、令和5年度には「和太鼓講習」、「マンドリンクラブ結成45周年コンサート」、令和6年度には「和太鼓教室」、「坂マンドリンクラブクリスマスコンサート」などの講演会も開催しました。

こうした活動の中、会員の高齢化や、団体数の減少などの問題点がありますが、ヒップホップやフラダンス、和太鼓のグループへの若者の参加もあり、幅広い年齢の方が文化活動に親しんでおります。

今後もこの町の文化を次世代に継承し、地域の皆さんとともに、より活発な活動を行っていきたいと思います。



M's オリジナルフラ



坂マンドリンクラブ

# 三次市文化連盟

会長 前 田 茂

昨年度は、三次文化連盟が創立して55周年、平成16年の市町村合併で三次市文化連盟が 誕生して20周年を迎え、文化功労者の表彰や記念誌の発行、多くの記念事業を開催しまし た。20年間の歩みを総括し記念事業を新たな活動の出発点と位置づけ今年度の活動をス タートさせました。

過去20年間主要事業として位置づけてきました、いけ花部会の第21回みよし文化祭「いけ花展」を10月に開催しました。各流派の展覧会や各支部における花展等日常活動の成果の集大成として、盛大に開催いたしました。

続いて文芸部会の主幹で俳句・短歌人口の拡大と小・中・高校生の豊かな感性と自己表現力を育てるため作品の募集を行いました。

応募数は、俳句1296句・短歌285首と多くの応募があり、11月のみよし文化祭「俳句短歌大会」において午前中に入賞者には賞状と賞品を贈り表彰しました。応募作品には過去開催した中でも今回は特に自己表現力豊かな優秀作品が多く、文芸部会役員一同裾野の広がりを感じる大会となりました。

午後からは一般の部の表彰式と分野会を開催し、講師を囲み研鑽いたしました。

これから2月は、みよし文化祭「美術展」(洋画、日本画、デザイン、書、工芸、写真) を奥田元宋・小由女美術館で開催します。

また、3月には「育てよう あなたとわたしで 三次の文化を」をスローガンに「けんみん文化祭備北地区フェスティバル三次大会」を28団体(芸能、邦楽、新舞踊、日本舞踊、大正琴、合唱、歌謡、洋楽、和太鼓)の出演をいただいて、三次市民ホールにおいて開催する予定です。

現在、三次市文化連盟は、8支部、107団体817人ですが、「三次市の文化の発展と自らのいきがいづくり」のための活動を積み重ねていきたいと思います。

文責 竹 間 雅 弘



いけ花展



俳句短歌大会

# けんみん文化祭ひろしま'24開催結果

### (1)分野別フェスティバル

10月 6日 (日) しまなみ交流館 (出演 9 団体 (112人) , 入場者数432人)	分野名 (舞台系)		団 体 名		
1			最優秀団体	旭萌流吟詠剣詩舞道靜鴻会(福山市)	
要応告用黒郷主語で習せンシー (出演11団体 (108人) , 入場者数350人)    下変に関の発典	吟詠剣詩舞の祭典		優秀団体	雪峰流鷹巌吟詠会(大竹市)	
大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大学の大	- /			玉翠流翠滉会安芸太田(安芸太田町)	
最後秀団体   最後秀団体   最後秀団体   最後秀団体   民議としか会(広島市)   日本野経   日本野   日本野	(出演11団体(108人),入場者数350人)			玉翠流翠滉会東広島支部(東広島市)	
R			特別賞	日東流吟剣詩舞道広島剣友会八本松(東広島市)	
日本			最優秀団体	民謡あきじ会(広島市)	
接換的体				民謡としわ会(広島市)	
本修秀芸覧会(呉市)   表後秀団体   元とNEWあんさんぶる(東広島市)   最後秀団体   長唄 華碩(広島市)   表しもん会(三原市)   表しもん会(三原市)   表しもん会(三原市)   表しもん会(三原市)   表しもん会(三原市)   表しもん会(三原市)   表しもん会(三原市)   表しまなみ交流館   日本舞踊   表しまなみ交流館   田瀬 9 団体(112人) 人場者数432人   表しまなみ交流館   田瀬 9 団体(112人) 人場者数432人   表しまなみ交流館   田瀬 9 団体(112人) 人場者数432人   表しまなみ交流館   世瀬 9 団体(112人) 人場者数432人   表しまなみ交流館   世瀬 9 団体(112人) 人場者数432人   表しまなみ交流館   世瀬 9 団体(112人) 人場者数432人   表しまない。			優秀団体	広島県民踊協会下田教室北広島町大塚支部(北広島町)	
#薬・日本舞踊の祭典 9月29日(日) 坂町町民センター (出演21団体(116人)、人場者数350人) 日本舞師				本條秀芸鶯会(呉市)	
			最優秀団体	ことNEWあんさんぶる(東広島市)	
接別質   新山流人へ収及会(住原市)   日本舞踊   最優秀団体   本世流人、収及会(住原市)   最優秀団体   接種プンス大・バル   日本舞踊   優秀団体   接優秀団体   接優秀団体   接優秀団体   本地流で和文化海田町   本地流で和文化海田町   本地での人、海田町   本地での人、海田町   本地での人、海田町   本地での人、海田町   本地での人、海田町   本地での人、海田町   本地で、一次の人、海田町   本地で、一次の人、東広島市   本の人、大の人、東広島市   本の人、大の人、大の島市   本地で、一次の人、大の人、大の人、大の人、大の人、大の人、大の人、大の人、大の人、大の人、大	邦楽・日本舞踊の祭典	邦楽	優秀団体	長唄 華扇(広島市)	
日本舞踊			特別賞	都山流尺八 牧友会(庄原市)	
接触元神像会性縦町)   接触元神像会性縦町)   最優秀団体   接触元神像会性縦町)   最優秀団体   接脚元マスティバル   日日日   上まなみ交流館   日油   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日本	(出演21団体(116人),入場者数350人)	口太無隔	最優秀団体	ふじもん会(三原市)	
辞類フェスティバル		口平舜畑	優秀団体	若柳流河柳会(世羅町)	
10月 6 日 (日) しまなみ交流館 (出演 9 団体 (112人) , 入場者数432人)			最優秀団体	海田ダンス教室 アドバンス(海田町)	
COOL BEAT (廿日市市)	<b>洋舞フェスティバル</b> 10月 6 日 (日)		<b>原</b> 禾甲 <i>壮</i>	福山バレエスタジオ(福山市)	
最優秀団体   セカンド・ムーブ(広島市)   東広島マンドリンアンサンブル(東広島市)   東広島マンドリンアンサンブル(東広島市)   東広島マンドリンアンサンブル(東広島市)   佐伯ギタークラブ(廿日市市)   山陽女学園中等部・高等部管弦楽部会(廿日市市)   最優秀団体   ばすてるもとおん(広島市)   アンサンブルPoco(三次市)   フラウエンコール布野(三次市)   東城コールエコー(庄原市)   尾道フラウエンコール(尾道市)   コーラス山びこ(神石高原町)   日本の日の日の日   日が、中学生   優秀団体   「東和太鼓教室~空組~(三原市)   日が、中学生   優秀団体   「東和太鼓教室~空組~(三原市)   日が、中学生   優秀団体   「東和太鼓教室~空組~(三原市)   日が、中学生   日本の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の日の			愛秀団体	COOL BEAT(廿日市市)	
注楽   優秀団体   東広島マンドリンアンサンブル(東広島市)     佐伯ギタークラブ(廿日市市)     投傷 大田   大田   大田   大田   大田   大田   大田   大田			特別賞	インターナショナル バレエ アカデミー(廿日市市)	
注楽   優秀団体   佐伯ギタークラブ(廿日市市)   佐伯ギタークラブ(廿日市市)   中別賞   山陽女学園中等部・高等部管弦楽部会(廿日市市)   最優秀団体   ぱすてる & とおん(広島市)   アンサンブルPoco(三次市)   アンサンブルPoco(三次市)   東城コールエコー(庄原市)   東城コールエコー(庄原市)   尾道フラウエンコール(尾道市)   コーラス山びこ(神石高原町)   日の月20日(日)   JMSアステールプラザ   田瀬Sアステールプラザ (出演12団体(144人),入場者数600人)   一般   優秀団体   文教太鼓奏(広島市)   文教太鼓奏(広島市)   文教太鼓奏(広島市)   優秀団体   文教太鼓奏(広島市)   文教太鼓奏(広島市)   大教太鼓奏(広島市)   大教氏表式(大教子大教子大教子大教子大教子大教子大教子大教子大教子大教子大教子大教子大教子大			最優秀団体	セカンド・ムーブ(広島市)	
佐伯ギタークラブ(廿日市市)   特別賞   山陽女学園中等部・高等部管弦楽部会(廿日市市)   上原市民会館   はすてる & とおん(広島市)   アンサンブルPoco(三次市)   フラウエンコール布野(三次市)     東城コールエコー(庄原市)     尾道フラウエンコール(尾道市)   コーラス山びこ(神石高原町)     尾道フラウエンコール(尾道市)   コーラス山びこ(神石高原町)     長優秀団体   長優秀団体   長優秀団体   長優秀団体   日東和太鼓教室~空組~(三原市)     長優秀団体   日東和太鼓教室~空組~(三原市)   日月20日(日)   日月20日(日)   日月27日(日)   日月27日(日)   日月27日(日)   日月27日(日)   日月27日(日)   日東27日(日)   日東27日(日)   日東37日(日)   日東37日(日		洋本	優秀団体	東広島マンドリンアンサンブル(東広島市)	
まュージックフェスティバル       最優秀団体       ぱすてる & とおん(広島市)         10月 6日(日) 庄原市民会館 (出演14団体(241人),入場者数460人)       アンサンブルPoco(三次市)         6唱       東城コールエコー(庄原市)         東城コールエコー(庄原市)       尾道フラウエンコール(尾道市)         コーラス山びこ(神石高原町)       コーラス山びこ(神石高原町)         6季団体       Japanese Drum和☆Rock Jr. 奏(呉市)         10月20日(日) JMSアステールプラザ (出演12団体(144人),入場者数600人)       最優秀団体       広島県立黒瀬高等学校和太鼓部 養訓太鼓(東広島市)         優秀団体       文教太鼓 葵(広島市)		<b>/</b>		佐伯ギタークラブ(廿日市市)	
10月6日(日) 庄原市民会館 (出演14団体(241人),入場者数460人)  合唱  (となっとおん(広島市)  アンサンブルPoco(三次市) フラウエンコール布野(三次市) フラウエンコール布野(三次市)  東城コールエコー(庄原市)  尾道フラウエンコール(尾道市) コーラス山びこ(神石高原町)  オー・中学生  和太鼓フェスティバル 10月20日(日) JMSアステールプラザ (出演12団体(144人),入場者数600人)  (とまっとおん(広島市) アンサンブルPoco(三次市) フラウエンコール(尾道市) コーラス山びこ(神石高原町)  最優秀団体 「原和太鼓教室〜空組〜(三原市)  最優秀団体 「広島県立黒瀬高等学校和太鼓部 養訓太鼓(東広島市)  東城コールエコー(庄原市)  本後秀団体 「京和太鼓教室〜空組〜(三原市)  最優秀団体 「広島県立黒瀬高等学校和太鼓部 養訓太鼓(東広島市)  文教太鼓 葵(広島市)			特別賞	山陽女学園中等部・高等部管弦楽部会(廿日市市)	
(出演14団体(241人),入場者数460人)     優秀団体     アクリンプルPOCO(三次市)       有成数フェスティバル     (加度20日(日) JMSアステールプラザ (出演12団体(144人),入場者数600人)     小・中学生     最優秀団体 原列は 原列は関係では、「大学の関係を関係では、「大学の、「大学の、「大学の、「大学の、「大学の、「大学の、「大学の、「大学の	10月6日(日)		最優秀団体	ぱすてる & とおん(広島市)	
合唱			<b>優秀団休</b>	アンサンブルPoco(三次市)	
東城コールエコー(庄原市)     尾道フラウエンコール(尾道市)     コーラス山びこ(神石高原町)     コーラス山びこ(神石高原町)     本		\_n=	医为团件	フラウエンコール布野(三次市)	
コーラス山びこ(神石高原町) コーラス山びこ(神石高原町) 最優秀団体 三原和太鼓教室~空組~(三原市) 「個月20日(日)		D.H		東城コールエコー(庄原市)	
小・中学生   最優秀団体   三原和太鼓教室~空組~(三原市)			特別賞	尾道フラウエンコール(尾道市)	
和太鼓フェスティバル     優秀団体     Japanese Drum和☆Rock Jr. 奏(呉市)       10月20日(日) JMSアステールプラザ (出演12団体(144人),入場者数600人)     最優秀団体     広島県立黒瀬高等学校和太鼓部 養訓太鼓(東広島市)       一般     優秀団体     文教太鼓 葵(広島市)				コーラス山びこ(神石高原町)	
和太鼓フェスティバル       優秀団体       Japanese Drum和☆Rock Jr. 奏(呉市)         10月20日(日) JMSアステールプラザ (出演12団体(144人),入場者数600人)       最優秀団体       広島県立黒瀬高等学校和太鼓部 養訓太鼓(東広島市)         一般       優秀団体       文教太鼓 葵(広島市)		小・中学生	最優秀団体	三原和太鼓教室~空組~(三原市)	
JMSアステールプラザ     (出演12団体(144人), 入場者数600人)       一般     優秀団体       文教太鼓 葵(広島市)	和太鼓フェスティバル		優秀団体	Japanese Drum和☆Rock Jr. 奏(呉市)	
一版	10月20日(日) JMSアステールプラザ	一般	最優秀団体	広島県立黒瀬高等学校和太鼓部 養訓太鼓(東広島市)	
特別賞 三次太鼓育成会(三次市)	(出演12団体(144人),入場者数600人)		優秀団体	文教太鼓 葵(広島市)	
			特別賞	三次太鼓育成会(三次市)	

分野名 (舞台系)		団体名		
		最優秀団体	琴伝流大正琴 皐月会(廿日市市)	
	大正琴	優秀団体	せら琴修会(世羅町)	
<b>大正琴・新舞踊の祭典</b> 11月3日(日)			琴城流大正琴香淀せせらぎ会(三次市)	
三次市民ホールきりり (出演19団体(123人),入場者数448人)		最優秀団体	舞踊光山流(広島市)	
	新舞踊	医毛口丛	光山流櫻扇会 美晶会(安芸太田町)	
		優秀団体	広島県民謡協会下田教室北広島ささゆり会(北広島町)	
芸能の祭典	芸能	優秀団体	神石踊娘隊きらきら星(神石高原町)	
11月17日(日) 福山市神辺文化会館			KAUPILI(広島市)	
(出演27団体(303人),入場者数580人)			Na Mea Hula O ikala'i(大竹市)	
		分野名(	(展示)	
<b>クラフトの祭典-手芸・工芸-</b> 11月9・10日(土・日) 広島県民文化		センター第2・	3展示室 (出品点数251点 入場者数250人)	
分野名(文芸)		入賞者数	応募者数	
	短歌	入賞各8人	小中高の部1,833人,一般の部190人	
文芸祭表彰式・分野会   12月8日(日)	俳句	入賞各8人	小中高の部4,618人,一般の部306人	
広島県民文化センター (入場者数157人)	現代詩	入賞各8人	小中高の部401人,一般の部50人	
	川柳	入賞各8人	小中の部1,217人,高校・一般の部263人	

### (2)地区フェスティバル

地区名	大会名称	開催期日	開催会場
広島	けんみん文化祭ひろしま'24 第11回広島市の祭典	令和6年5月19日(日)	J M S アステールプラザ
西部	第35回けんみん文化祭 西部地区フェスティバル	令和7年3月16日(日)	水と緑のまち さいき文化センター
呉・安芸	けんみん文化祭ひろしま'24 第35回呉・安芸地区フェスティバル	令和7年2月16日(日)	呉信用金庫ホール
東広島	けんみん文化祭ひろしま2024 東広島地区フェスティバル	令和6年11月3日(日·祝)	東広島芸術文化ホールくらら
芸北	けんみん文化祭ひろしま'24 芸北地区フェスティバル(安芸高田会場)	令和7年3月2日(日)	安芸高田市民文化センター
	第35回芸北地区フェスティバル山県地区大会	令和7年3月9日(日)	戸河内ふれあいセンター
		令和7年2月16日(日)	<合唱/洋楽> しまなみ交流館(尾道会場)
尾三	けんみん文化祭ひろしま'24 第35回尾三地区フェスティバル	令和7年2月23日(日·祝)	<芸能/洋舞/和太鼓> せらにしタウンセンター(世羅会場)
		令和7年3月2日(日)	<邦楽/日本舞踊/新舞踊/民謡民舞> 大崎上島文化センター (大崎上島会場)
福山	けんみん文化祭ひろしま'24 福山地区フェスティバル	令和7年2月2日(日)	福山市沼隈サンパルホール
備北	令和6年度第35回けんみん文化祭 備北地区フェスティバル三次大会	令和7年3月9日(日)	三次市民ホールきりり
	令和6年度けんみん文化祭ひろしま 備北地区フェスティバル庄原大会	令和7年3月16日(日)	庄原市東城文化ホール

### 令和6年度広島文化賞・ひろしま文化功労者表彰・広島文化新人賞

公益財団法人ひろしま文化振興財団は、心豊かなうるおいのある地域社会の創造に寄与するため、地域文化の向上、普及に貢献した個人や団体を「広島文化賞」として、永年にわたり、地域において芸術文化の振興及び発展に貢献した個人や団体に「ひろしま文化功労者表彰」として、また、優れた文化活動を行い将来性のある個人及び団体に対し、今後の活躍を期待し奨励するため「広島文化新人賞」を設け顕彰します。「令和6年度広島文化賞・ひろしま文化功労者表彰・広島文化新人賞」の贈呈式が、令和6年12月11日(水)サテライトキャンパスひろしまにて行われ、次の方々が受賞されました。

### 第45回広島文化賞

個人の部 団体の部

伊東 敏光 [広島市:美術(彫刻)] なし

藤岡 亜弥 [東広島市:美術(写真)]

### 令和6年度ひろしま文化功労者表彰

個人の部 団体の部

佐竹 定山[福山市:音楽(邦楽)] なし

### 第5回広島文化新人賞

個人の部 団体の部

亀川 果野 [広島市:美術(日本画)] なし

佐々木 悠 [広島市:音楽(宗教音楽)] さとうもぐも [広島市:美術(デザイン)] 中曽 智子 [尾道市:美術(工芸)]

(敬称略)

# 令和6年度広島県地域文化功労者表彰

広島県は、広島県の多彩な豊かさと活力の創造に寄与することを目的に、地域交流・国際交流の推進、教育・学術・文化の振興、伝統的産業、風習の保存研究などに功労があった個人や団体に「地域文化功労賞」を贈呈しています。令和6年度は、令和7年1月20日(月)に広島県庁にて表彰式が行われ、次の方々が受賞されました。

### 個人の部

阿藻 盛之 [福山市:地域文化]

#### 団体の部

油木神儀保存会「神石高原町:文化財保護」

(敬称略)

右から 阿藻盛之さん、山根副知事、 油木神儀保存会会長代理 油木神儀団団長 宇賀拓郎さん



### 広島県文化団体連合会構成団体名簿

令和7年3月31日(23団体)

地区	団 体 名	代表者氏名	郵便番号	所 在 地	事 務 局	3月31日(23団体) 電話
	大竹市文化協会	三浦洋二	739-0616	大竹市木野一丁目7-7	三浦洋二様方	0827-52-8025
西部	廿日市市文化協会	大前順之	738-0014	廿日市市住吉二丁目2-16	廿日市市 市民活動センター内302号	0829-31-4311
	湯来町文化連盟	小方祐子	738-0513	広島市佐伯区湯来町大字伏谷甲423番地	小方祐子様方	-
	呉市文化団体連合会	元中裕子	737-8501	呉市中央四丁目1-6	呉市文化スポーツ部文化振興課内	0823-25-3462
	あきふちゅう文化協会	本田尚恵	735-0006	安芸郡府中町本町一丁目10-15	府中町教育委員会内	082-286-3272
呉·安芸	一般社団法人海田町文化スポーツ協会	小畑 佑 藏	736-0066	安芸郡海田町中店8番24号	織田幹雄スクエア内	082-516-5525
6	熊野町文化団体連絡協議会	長野広幸	731-4214	安芸郡熊野町中溝一丁目11-2	熊野町教育委員会教育総務課 社会教育 G(町民会館内)	082-854-3111
	坂町文化協会	林 昭治	731-4393	安芸郡坂町平成ヶ浜一丁目1番1号	坂町教育委員会内(町民センター)	082-820-1515
	江田島市文化協会	西 由輝子	737-2397	江田島市能美町中町4859番地9	江田島市教育委員会生涯学習課内	0823-43-1902
東広島	東広島市文化連盟	箕 田 和 之	739-0002	東広島市西条町吉行1430-3	加島秀郎様方	082-422-1229
	安芸太田町文化団体連合会	佐々木嘉代子	731-3501	山県郡安芸太田町大字加計5908-2	安芸太田町教育委員会内	0826-22-1212
芸北 3	北広島町文化団体連合会	坂 田 裕 子	731-1595	山県郡北広島町有田1234	北広島町教育委員会教育課	0826-72-7362
	安芸高田市文化団体連合会	小椋千津子	731-0501	安芸高田市吉田町吉田761	安芸高田市教育委員会生涯学習課内	0826-42-0054
	竹原市文化団体連盟	竹 鶴 壽 夫	725-0022	竹原市本町3-13-1	髙間清尚様方	0846-22-2130
	一般財団法人みはら文化芸術財団	木 川 真	723-0051	三原市宮浦二丁目1番1号	三原市芸術文化センターポポロ内	0848-81-0886
尾三 5	尾道市文化協会	大本翠山	722-8501	尾道市久保一丁目15-1	尾道市企画財政部文化振興課内	0848-20-7514
	大崎上島町文化協会	高橋正 裕	725-0301	豊田郡大崎上島町中野2067-1	大崎上島町教育委員会教育課内	0846-64-3055
	世羅町文化協会	瀬尾圭三	722-1111	世羅郡世羅町大字寺町1158番地3	世羅町教育委員会社会教育課	0847-22-4411
	福山文化連盟	藤間妃利美	720-0812	福山市霞町1丁目10-1まなびの館ローズコム	福山市生涯学習プラザ内	084-931-6753
福山 3	府中文化連盟	神田知道	726-8601	府中市府川町315	府中市総務部総務課地域活力創生係	0847-44-9155
	神石高原町文化連盟	矢田貝幹輝	720-1522	神石郡神石高原町小畠1701番地	神石高原町未来創造課	0847-89-3332
備北	三次市文化連盟	前 田 茂	728-0021	三次市三次町111-1	三次市民ホール内	0824-62-2222
2	庄原市文化協会	廣澤伸高	727-0013	庄原市西本町2-17-15	庄原市民会館内	設置準備中

役員一覧

職名	氏名	出身団体における職名		
55.88	重本繁行	廿日市市文化協会名誉会長		
顧問	脊戸昭典	呉市文化団体連合会顧問		
会長	前田 茂	三次市文化連盟会長		
副会長	三浦洋二	大竹市文化協会会長		
則云女	藤間妃利美	福山文化連盟会長		
幹事	林 昭治	坂町文化協会会長		
	箕田和之	東広島市文化連盟会長		
監事	佐々木嘉代子	安芸太田町文化団体連合会会長		
三二 一	夜船裕光	一般財団法人みはら文化芸術財団代表理事		

※顧問を除く役員については、就任当時の職名



### 編集後記

関係者の皆様のご支援により、各事業を開催することができました。 また、機関誌「ひろしまの文化」第42号もおかげさまで発行するこ とができました。原稿をお寄せいただきました皆様にはご協力いただ き、ありがとうございます。

「ひろしまの文化」では、今後も県内各地の文化活動をご紹介していきたいと思っておりますので、よろしくお願いいたします。

